

# ПРОВЕРЬТЕ САМИ СЕБЯ!

НАЙДИТЕ РЕШЕНИЕ, НЕ ПЕРЕДВИГАЯ ФИГУР

I



Ход черных

II



Ход черных

III



Ход белых

IV



Ход белых

V



Ход белых

VI



Ход белых

Ответы будут опубликованы в № 16

Решение позиций № 14 — 1971 г.

1. Рыжиков — Завада, 1967 г. 1. ... Сс5+ (1. ... g1 дает белым сильную атаку после 2. С:g5) 2. Крh1 Л:h2+! 3. Кр:h2 Фh8+ 4. Крг3 Фh4+ 5. Крf3 d5 6. Кре2 Сg4+ 7. Лf3 Фf2×.

II. Манхаймер — NN, Германия, 1930 г. 1. Cd6! cd 2. Кf6+! gf 3. Лg1+ Крh8 4. Ф:h7+! Кр:h7 5. Лh5×.

III. Музолино — Сивери, Катандзаро, 1970 г. В партии было 1. f5 Кf4 2. fe+ К:e6 3. Л:i7+? К:f7 4. Фg6 Кfg5 с выигрышем у черных. Однако белые могли красиво решить партию в свою пользу: 1. Ф:e6+! Кр:e6 2. Ле1+ Ке3 (2. ... Крd7 3. Cf5×) 3. Л:e3+ Крd5 4. Лg5+ Крc4 5. Сb3× (или 5. b3×).

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. ГИПСЛИС (главный редактор).

Н. ЖУРАВЛЕВ (ответственный секретарь), В. КАНЕП, В. КИРИЛЛОВ, А. КОБЛЕНЦ, А. ПАКАЛН, З. ТРЕНКО, Ф. ЦИРЦЕНИС, Г. ШИЛИНЬШ, А. ШМИТ

Адрес редакции: Рига, бульвар Падомью, 16. Телефон 224727.

Почтовый адрес: Рига-центр, почтовый ящик 100.

Журнал выходит два раза в месяц на русском и латышском языках.

Рукописи и фотоснимки не возвращаются.

Издатель: Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР. Бумага 60×90/16. 1+0,125 бум. листа, 2+0,25 печ. листа, 2+0,25 уч. печ. листа. Подняно к печати 9 августа 1971 г. ЯТ 24320.

Отпечатано в типографии № 1 «Циня» Комитета по печати Совета Министров Латвийской ССР, Рига, ул. Блаумана, 38/40. Цена 20 коп. Тираж 21500 экз. Заказ 3190-п.



1971 • 15

# ШАХМАТЫ

ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ  
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛАТВИЙСКОЙ ССР  
И ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЛССР

Выходит с 1960 года

№ 15 (279) - 1971 - август

\* В НОМЕРЕ \* В НОМЕРЕ \* В НОМЕРЕ \*

## ПРЕТЕНДЕНТЫ ПРОТИВ ПРЕТЕНДЕНТОВ

В. Микенас. Корчной — Геллер . . . . .	1
А. Гурвич. Чемпионат Вооруженных Сил СССР . . .	7
О. Рубцова. Женский чемпионат ЦС ДСО «Спартак»	12
На чемпионатах братских республик . . . . .	14
Ю. Яковлев, Б. Норкин. Пермский полуфинал XXXIX чемпионата СССР . . . . .	15

## ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ

Б. Шашич. «Атака Нимцовича» в сицилианской за- щите . . . . .	18
А. Гипслис. Староиндийская защита . . . . .	19
Г. Гольдберг. Великий шахматист . . . . .	21

## ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ

Владимиров—Гаврилов. Комментарии гроссмейстера М. Ботвинника . . . . .	23
Воронов—Эстрин. Комментарии мастера Я. Эстрина	24

## НЕ ВИДЯ ПАРТНЕРА

Украина — Аргентина и др. . . . .	26
Турнир юниоров в Гастингсе . . . . .	28
Матч Англия — ФРГ . . . . .	29

## КОМПОЗИЦИЯ

На пленуме шахматных композиторов . . . . .	30
Задачи годового конкурса . . . . .	31
Этюды . . . . .	32
Э. Скибарка. Афганцам «швейцарка» понравилась . . .	32
Проверьте сами себя! . . . . .	IV



## ПРЕТЕНДЕНТЫ ПРОТИВ ПРЕТЕНДЕНТОВ



Корчной — Геллер  
5,5 : 3,5

КОРЧНОЙ БЫЛ ЛУЧШЕ ПОДГОТОВЛЕН...

Жребий был жестоким: советские гроссмейстеры Виктор Корчной и Ефим Геллер были «застыкованы» уже в первом четвертьфинальном матче, хотя по своим спортивным и творческим показателям оба они вполне

могли бороться за шахматную корону на еще более высоком уровне. Забегая вперед скажем, что окончательный результат 5,5:2,5 не отражает истинного положения дел в этом поединке. Матч был исключительно напряженным и волнующим.



Главные действующие лица матча: гроссмейстер В. КОРЧНОЙ, главный арбитр В. МИКЕНАС, гроссмейстер Е. ГЕЛЛЕР. Фотошнимок В. Кутырева

## ПЕРВАЯ ПОБЕДА ВДОХНОВЛЯЕТ...

Староиндийская защита  
Корчной — Геллер

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Kf3 e5 7. 0—0 Kc6 8. d5 Ke7. Все это было сыграно в быстром темпе, но в этом хорошо изученном положении староиндийской защиты Корчной задумался и в конце концов остановился на модном теперь продолжении 9. Kd2. Моментально последовал ответ 9. ... a5, и стало ясно, что эту систему Геллер встретил во всеоружии, впервые применив продвижение крайней пешки вместо ранее встречавшихся 9. ... Ch6, 9. ... Kd7, 9. ... Ke8 или 9. ... c5. Вполне возможно, что нововведение Геллера более эластично.

10. b3 Kd7 11. Ca3 Kc5. Как показывает дальнейшее течение партии, с этим ходом не следовало торопиться. Видимо, лучше 11. ... f5. 12. b4 ab 13. C:b4 Ka6. В случае 12. ... f5 белые получали опасную инициативу на ферзевом фланге.

14. Ca3 b6 15. Kb3 f5 16. Cb2.



Создалась поучительная позиция. У белых есть конкретная игра на ферзевом фланге (a4, a5), против которой черным трудно что-либо предпринять.

16. ... fe. После долгого колебания Геллер принимает ответственное решение и отдает сопернику центральное поле e4. Это привело его к большим затруднениям. Возможно, лучше было 16. ... Kph8 17. a4 Kg8 18. a5 Kf6 19. ab cb с интересной сложной игрой.

17. K:e4 Kf5 18. a4 Kc5 19. Kb:c5 bc 20. Cd3 Ch6 21. a5 Фe7. Показалось странным, что Геллер воздерживается от Kd4, которое он с таким

усердием готовил. Но, возможно, черные переоценили свои возможности. Конечно, после 21. ... Kd4 22. C:d4 cd! 23. c5 dc их позиция не из легких, но ничего конкретного за белых не видно. Возможно было и предложенное Талем 21. ... Kg7 с дальнейшими 22. ... Kh5 и 23. ... Kf4 или 23. ... Kf6. Ход в партии неудачен.

22. Ла3! Са6. Видимо, и здесь еще 22. ... Kd4 было вполне уместно. 23. Ле1 Фf7 24. Cf1 Лаб8 25. Лb3! Л:b3. В этот момент Геллер уже находился в сильном цейтноте, и поэтому никаких упреков в его адрес делать нельзя. Но и здесь 25. ... Kd4 было более логичным.

26. Ф:b3 Kd4 27. C:d4 ed 28. Фb2!. Прочно защищая поле f2 и отнимая возможность тактического удара Cd2 28. ... Фf4 29. Cd3 Cg7 30. Фе2 Ce5 31. g3 Фf3 32. Фd2 Фg4 33. K:c5! Cf4 34. Фе2! Ф:e2 35. Л:e2 dc 36. gf, и в этом безнадежном положении Геллер просрочил время. Эта «простая» партия, характерная для стиля Корчного, оставила сильное впечатление.

## СЮРПРИЗЫ И РЕКОРДЫ «ДРАКОНА»

Во второй и четвертой партиях матча встретился вариант «дракона» сицилианской защиты. Этот смелый выбор Корчного был, видимо, сюрпризом для Геллера, так как уже на дебютную часть партий он израсходовал много драгоценного времени. Обе встречи протекали напряженно и доставили немало волнений не только любителям шахмат, но и самим участникам.

Сицилианская защита  
Геллер — Корчной

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Фd2 Kc6 9. Cc4 Cd7. Все это уже неоднократно встречалось в турнирной практике и считается сильнейшим. В случае 9. ... Kd7 или 9. ... a5 белые сохраняют перевес, например: 9. ... Kd7 10. 0—0—0 Kb6 11. Cb3 Ke5 12. Фе2 Cd7 13. h3!, или 9. ... a5 10. a4 Kb4 11. 0—0 d5 12. ed Kf:d5 13. K:d5 K:d5 14. Cf2.

10. Cb3 Лс8 11. 0—0—0. Сильнее 11. h4, что и встретилось в четвертой партии. Но об этом отдельно. Геллер избирает далеко не лучшее продолжение, подтверждая тем самым, что последние теоретические исследования в этом варианте прошли мимо него.

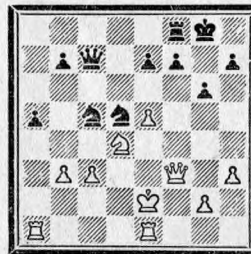
11. ... Ke5 12. Ch6. Теперь белые попадают в полосу затруднений. Лучше 12. h4, хотя и тогда после 12. ... a5! черные создают безбыводные для себя осложнения, например: 13. h5 a4 14. K:a4 C:a4 15. C:a4 Kc4 16. Фd3 Фа5 17. Cb3 d5! с инициативой.

12. ... C:h6 13. Ф:h6 Л:c3! 14. bc a5!. Это, несомненно, активнее обычного 14. ... Фа5, что уже неоднократно встречалось на практике. Теперь угрожает неприятное 15. ... a4. Белые вынуждены еще более ослабить позицию короля.

15. a4. Несколько лучше 15. a3. Теперь черные вскоре получают сильнейшую атаку. 15. ... Фc7 16. Фе3 Фc5!. Угрожает убийственное 17. ... C:a4!. Остается единственная возможность — пуститься королем в бегство.

17. Kpd2 C:a4 18. Ла1 C:b3 19. cb d5!. Очень сильно. Угрожает 20. ... de 21. fe Keg4, а в случае 20. ed, решает 20. ... K:d5! 21. Ф:e5 Ф:c3+ 22. Кре2 Фb2+ 23. Kpd3 Kb4+ 24. Кре4 (24. Kpc4 Лс8+ 25. Kpb5 Kc6) 24. ... Cf5+ с неизбежными материальными потерями. Нужно отдать должное Геллеру — в этом трудном положении он не потерял самообладания. Израсходовав почти все время на обдумывание, Геллер нашел единственный практический шанс.

20. h3 de 21. fe Ked7 22. Кре2 Фc7 23. Лhe1 Kc5 24. e5. В сильнейшем цейтноте Геллер просматривает тактическую возможность соперника. Правильно было 24. Kpf1. В этом случае белые сохраняли шансы на спасение. 24. ... Kd5 25. Фf3.



25. ... e6?. Вместо этого шаблонного ответа несложным тактическим ударом 25. ... Ke4! можно было поставить соперника в критическое положение. В этом случае относительно лучше 26. e4 Ф:e5 27. cd Ф:d4 28. Фе3 Ф:d5 29. Kpf1 оставляло белым лишь минимальные шансы на спасение. Вполне возможно, что судьба матча была бы решена. Странно, что Корчной просмотрел эту возможность, имея в запасе еще 40 минут времени.

26. Kpf1 Kd7. Видимо, худшее для Геллера уже позади. В случае 26. ... f6 27. Kpg1! Фb6 (или 27. ... fe 28. K:e6!) 28. e! Л:f6 29. Фg3 или 26. ... Фb6 27. c4! у белых богатая встречная игра. Все это логично — упустив возможность 25. ... Ke4!, черные сами попадают в полосу затруднений.

27. c4 Kb4 28. Лад1!. Центральная пешка неприступна — на 28. ... K:e5 следует 29. Фg3 с выигрышем. 28. ... Kc5 29. Kpg1! Фb6 30. Kph2. Снова Геллер играет «на флажке» — ох уж эти цейтноты! 30. ... Kc6 31. Kb5 a4 32. ba K:a4 33. Фf4 (33. Фb3! Kc5 34. Фе3) Kb2 34. Лd2 Фа5 35. Lee2 Ka4. В этот момент Геллер растерянно смотрел то на часы, то на позицию, и вдруг... Корчной предложил ничью. Геллер незамедлительно протянул руку в знак согласия, хотя позиция у него, бесспорно, выигранная. Конечно, другой судья сделал бы Корчному замечание — он предложил ничью при ходе противника (по правилам ФИДЕ ничью можно предлагать только при своем ходе!). Но я умолчал — нервы соперников и так были предельно напряжены. А вот заключительная часть этой драматической партии. Гуфельд (секундант Геллера): «Как же это Вы, Ефим Петрович, сыграли 12. Ch6? Ведь в моей книге сказано, что этот ход плохой!» — «Да, — ответил Геллер, — но я Ваших книг не читаю!»

В четвертой партии соперники молниеносно разыграли дебют, и до 11 хода повторилась вторая партия матча. Далее последовало в таком же блицтемпе: 11. h4 Ke5 12. h5 K:h5 13. 0—0—0 Kc4 14. C:c4 Л:c4 15. g4 Kf6.

Весь этот вариант стал достойным истории со времени партии Васюков — Парма (матч СССР — Югославия, 1963 г.), в которой московский гросс-



мейстер сыграл 16. Ldgl и получил многообещающую атаку. Эта позиция была объектом дальнейшего анализа советских и югославских шахматистов. Югославский гроссмейстер Матанович, в частности, указал, что более сильно 16. Ch6! C:h6 (16. ... K:e4 17. Fe3!) 17. Ф:h6 Л:c3 18. g5! Kh5 19. Л:h5 gh 20. Lh1 с неотразимой атакой.

Геллер здесь продумал более часа и решил избрать предложенный Матановичем вариант.

16. Ch6 K:e4 17. Fe3 Л:c3 18. bc Kf6 19. C:g7 Kp:g7. К этому времени Корчной затратил на обдумывание всего 4 минуты, Геллер — более часа. Стало ясно, что все пока идет по предусмотренному Корчным плану. Здесь Геллер снова задумался. Позиция, действительно, богата атакующими возможностями, но ничего ясного не видно. Прошло снова более часа, пока Геллер решился на ход... 20. Lh2!. Сильнейший план, ставящий перед черными трудные проблемы. Корчной не был готов к нему, так как над своим ответом продумал 1 час 34 минуты — небывалый случай. Это, действительно, своеобразный рекорд рекордов! Но как играть черным? Угрожает 21. Ldh1 с сильнейшей атакой. Удивляет тот факт, что при домашнем анализе Корчной, видимо, просмотрел эту возможность, хотя она выглядит вполне логичной. Вполне вероятно, что эта партия будет последней, сыгранной данным вариантом.

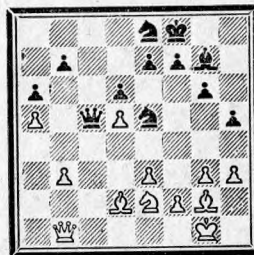
20. ... Фа5. Возможно, что пассивная защита ходом 20. ... Lg8 была более уместной. Теперь инициатива белых становится грозной. 21. Kb3! Фа2 22. Ф:e7. В случае 22. Ldh1 Себ еще не видно ничего реального. После хода в партии бастионы черных рушатся, и они должны искать спасения в окончании при материальном перевесе белых.

22. ... Фа3+. Не помогает 22. ... Себ, на что хорошо как 23. Ф:b7, так и указанное Талем 23. Kd4 Фа3+ 24. Kpd2 Ф:c3+ 25. Kp:c3 Kd5+ 26. Kpb2 K:e7 27. K:e6+ fe 28. Л:d6 с ясным перевесом в окончании. 23. Kpb1 Ле8 24. Ф:d6 Ф:d6 25. Л:d6 h6 26. Kd4 Ле5 27. Kpb2 Cb5 28. Ld2. Цейтнот был уже обоюдным. Видимо, лучше 28. Kpb3, с последующим 29. c4. В этом случае черные лишались контригры.

28. ... Cc4 29. Ld1 Kd5 30. Ла1 Kb6 31. Ld8 Ca6 32. Kpb3 Ле3 33. Ла5 Ле1 34. Лc5 Ле7 35. Ld6 Ле1 36. Лc7 Cc4+ 37. Kpb2 Ka4+. Все это происходило молниеносно. После правильного 37. ... Cd5! выигрыш белых был бы под большим сомнением. 38. Кра3 b5 39. Л:c4! Ла1+ 40. Kpb4 bc 41. Ла6 h5 42. gh Lb1+. Значительно упорнее 42. ... gh, создавая крайнюю проходную пешку, на что лучше всего, видимо, 43. Kf5+ Kph7 44. f4!, угрожая 45. Л:a4 Л:a4+ 46. Kp:a4 Kpg6 47. Kh4+ Kpf6 48. Kpb4 с выигрышем. В этом положении партия была отложена, а на следующий день Корчной сдался, не возобновляя игры. Записанный ход Геллера — 43. Kp:a4. Учитывая, что третья партия после интереснейших осложнений закончилась мирно, счет матча стал 2:2. Можно было ожидать, что воспрянувший духом Геллер даст бой своему сопернику. Но этого не случилось. Геллер фактически без борьбы (опять из-за цейтнота!) проиграл пятую партию, а затем, после неожиданной развязки, и седьмую.

#### КАК ЭТО МОГЛО СЛУЧИТЬСЯ?

Седьмая партия матча была отложена в таком положении:



В этой позиции Корчной записал ход 41. Kd4. Это естественное продолжение, несомненно, разбиралось Геллером и его секундантом при анализе. Теперь, например, плохо 41. ... Kc7, атакуя центральную пешку, так как на это Корчным было предусмотрено 42. b4 Фc4 43. Cf1! Ф:d5 44. Фc2 Ke8 45. Фc8!, и угроза 46. b5 неотразима. Поэтому, когда был вскрыт коверт, Геллер немедленно ответил 41. ... Kd7. Последовало 42. Ke6+!. Геллер схватился за голову, и минут 10 эта позиция стояла на доске, хотя думать было нечего — ответ 42. ... fe вынужден. Стало ясно, что Геллер с Гуфельдом просмотрели эту возможность, имея на анализ отложенной позиции 72 часа «чистого» времени. Редчайший случай шахматной слепоты! Позиция черных после избранной Корчным жертвы вполне защитима, но Геллер был расстроен неожиданным оборотом событий, и процесс логического мышления был нарушен. В итоге — неуверенная игра и потеря драгоценной «половинки».

43. de Ke5. Видимо, возможно было и 43. ... Kdf6 44. Ф:g6 Kpg8 45. g4 hg 46. hg Фb5, сохраняя пока лишнюю фигуру. Но и ход в партии вполне приемлем. 44. f4 Kf6?. А это уже «осечка». Странно, что этот ошибочный план был избран Геллером после долгого размышления. Логичное 44. ... Kc6! 45. Ф:g6 Kd8 или 45. C:c6 Ф:c6 46. Ф:g6 Kpg8 приводило к мирному результату. Теперь же черные неминуемо гибнут.

45. b4! Фb5 46. fe Ф:e5 47. Ф:g6 Ф:e6 48. C:b7 Ф:h3 49. Фg5! Фе6 50. C:a6 Фа2 51. Cc3 Фc2 52. C:f6 C:f6 53. Фh6+ Kpe8 54. Ф:h5+ Kpd8 55. Фg4 Фb1+ 56. Kpf2, и в этой безнадежной позиции черные просрочили время. Исход этой партии фактически решил судьбу матча. При счете 4:3 борьба была бы еще впереди, а при результате 4,5:2,5 остались одни мечты...

#### ПОСЛЕДНИЙ «НОКДАУН»

Восьмую партию Геллер начал с большим подъемом. Все говорило о том, что на результат этой встречи московский гроссмейстер возлагает большие надежды.

#### Сицилианская защита Геллер — Корчной

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6. В шестой партии матча встретился рекомендованный Кересом вариант 5. ... e6 6. g4 h6 7. g5 hg 8. C:g5. Тот поединок закончился мирно, хотя инициатива все время была на стороне белых. Поэтому, естественно, Корчной не хочет повторяться.

6. Ce2 e6. Корчной избегает продолжения 6. ... e5 7. Kb3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Ce3 Фc7 10. a4, так как в этой системе его соперником одержано много внушительных побед. Не по душе Корчному и 6. ... Kbd7 7. 0—0 e6 8. f4. Избранное продолжение приводит к шевенингенской системе, в которой Корчной чувствует себя вполне уверенно.

7. 0—0 Ce7 8. f4 0—0. Обычно играют 8. ... Фc7, но вполне возможен и ход в партии, так как 9. e5 пока не опасно. 9. Kph1 Kc6 10. Ce3 Фc7 11. a4. Чаше встречается 11. Cf3 Cd7 12. Фе1 Лас8 13. Фg3 Kph8 14. Lad1 с обоюдными возможностями.

11. ... Cd7 12. Kb3. Этот ход тесно связан с предыдущим. Угрожает неприятное 13. a5, поэтому черные вынуждены ослабить пешки ферзевого фланга. В случае 12. ... Ka5 может последовать 13. e5! 12. ... b6 13. Cf3 Lfd8 14. Фе2 Ce8 15. Cf2!. Геллер возлагает большие надежды на пешечное движение в центре и подготавливает продвижение e5. Этот план выглядит перспективным. Недостаточным было агрессивное 15. g4 ввиду прорыва в центре 15. ... d5! 16. e5 d4! 17. ef C:f6 (но не 17. ... gf 18. Kd5!) 18. Ke4 de 19. K:f6+ gf 20. Ф:e3 Лас8, и у черных достаточная контригра.

15. ... Ldc8 16. Cg3 Kd7 17. Lad1 Cf6. Подозрительный ход. Но Корчной — хороший практик. В предчувствии трудной и изнурительной защиты он сознательно идет на большие осложнения, даже более выгодные для соперника. Возможно, объективно лучшим ходом был 17. ... Kc5.

18. e5! de 19. fe Ce7. В случае 19. ... C:e5 или 19. ... Kd:e5 последовало бы 20. C:c6 с материальными приобретениями. 20. Kd4 K:d4 21. Л:d4 Ла7.



22. Jg4. Матчевое положение обязывало Геллера атаковать и только атаковать. В противном случае можно было избрать менее обязывающее. 22. Ld1. Несчастье Геллера в том, что он израсходовал много времени на обдумывание комбинационного продолжения 22. Kd5! ed 23. e6. Но особых выгод белым это не сулило. После 23. ... Фс5! 24. Л:d5 Фс4! 25. ed C:d7 черные успешно защищались.

22. ... h5. В еженедельнике «64» М. Таль это продолжение снабдил двумя восклицательными знаками: «Очень возможно, что этот ход мог привести к форсированному проигрышу и, тем не менее, он заслуживает самой высокой оценки. В условиях надвигающегося цейтнота Корчной заставляет соперника заниматься конкретным расчетом сложнейших вариантов». Полностью согласен с мнением экс-чемпиона мира. Но восклицательного знака к 22. ... h5 не ставлю, так как этот ход — проигрывающий.

23. Le4 g6 24. h3?. В этот момент у Геллера оставалось всего 10 минут на оставшиеся 16 ходов. Москвич не решился на комбинационное продолжение 24. С:h5! gh 25. Лf6! ввиду сложных и неясных вариантов. Геллеру померещилось, что при лучшей защите 25. ... Кf8 26. Ф:h5 Фd8 27. Лh6 f5 28. Лh8+ Kpg7 — только ничья. Лишь дома он нашел выигрывающий ход 29. Лh4!. Возможность улучшить счет матча была упущена!

24. ... Cf8!. Слон переводится на защиту королевского фланга — пробить «броню» уже невозможно. 25. Ch2 Cg7 26. Le3 Kc5 27. Fe1. В цейтнотной горячке Геллер делает первые попавшиеся ходы. «Объективно лучшим было еще 27. С:h5!?».

27. ... Cc6 28. C:c6 Ф:c6 29. Фh4 Лd7 30. Леf3 b5 31. ab ab 32. b4 Kd3! 33. Ke4 Ф:c2 34. Kf6+. Заметно сильнее было 34. Kd6. В случае 34. ... Лf8 35. Фd4 белые выигрывают. Но, по мнению Корчного, черные сохраняли перевес путем 34. ... Лс4! 35. К:c4 bc.

34. ... C:f6 35. ef Лd5 36. Le3 Фс4 37. Фg3 (37. Le4 Kf2+!) h4, и в этом положении Геллер в третий раз в матче просрочил время.

Победа Корчного была заслуженной. Он был лучше подготовлен к этому ответственному соревнованию.

**В. Микенас,**  
Международный мастер,  
главный арбитр матча

# Золотой трофей ЯНИСА КЛОВАНА

XXV юбилейный чемпионат Вооруженных Сил явился значительным событием в спортивной жизни Одессы. Жаль только, что перед многочисленными ценителями шахмат не смог предстать никто из армейской гроссмейстерской восьмерки. Но и в их отсутствие турнир, в котором приняли участие 13 мастеров и 5 кандидатов в мастера — победители отборочных состязаний, — выдался на редкость интересным.

Наиболее широко была представлена Латвия — 5 мастеров, а вот от двух столичных округов в финал удалось пробиться лишь И. Захарову, но москвич почему-то не прибыл на турнир. Включенный вместо него чемпион Черноморского флота А. Бангиев развил на старте такие «пары», что до шестого тура никто за ним не мог угнаться. В числе «пострадавших» от него оказался прошлогодний финалист первенства страны.

## Сицилианская защита Цейтлин — Бангиев

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фb6 8. Kb3 Kbd7 9. Fe2 Фс7 10. g4 b5 11. Cg2 b4 12. C:f6 gf 13. e5.



Экс-чемпион Ленинграда особенно опасен в комбинационных осложнениях, однако севастополец не растерялся. 13. ... bc! 14. C:a8 cb 15. Лd1 de 16. f5 Cb4+ 17. Kpf1 Kb6 18. Fe4 Фс4+ 19. Kpf2 Лg8 20. c3 Cc5+ 21. Kpf3 Ca3 22. Ф:c4 K:c4 23. Ce4 Kd6 24. Л:d6. Вынужденно ввиду угрозы 24. ... K:e4 и 25. ... Cb7+. Немно-

го давало и 24. Cc6+, так как после 24. ... Кре7 белые пешки королевского фланга обречены. 24. ... C:d6 25. Ka5 h5 26. h3. Позиция белых трещит по всем швам. Нельзя 26. gh из-за 26. ... ef. 26. ... ef 27. C:f5 C:f5 28. gf h4 29. Kc4 Jg3+ 30. Кре4 Ca3! 31. K:a3 Л:c3 32. Лb1 Л:a3 33. Л:b2 Kpf8 34. Kpd5 Kpg7 35. Лb3 Л:a2 36. Лb4 Лd2+, и Цейтлин признал себя побежденным. На любой отход короля последовало бы 37. ... Лd4 с легким выигрышем. Бангиев хорошо осадил своего соперника, атаковавшего без оглядки на тылы.

Читатели, вероятно, помнят, как два года назад, играя в таком же соревновании в Риге вне конкурса, Я. Клован легко занял первое место. Кое-кто пытался заслуженный успех рижского мастера объяснить тем, что он играл «в свое удовольствие». И вот, ныне уже младший сержант сверхсрочной службы, Я. Клован убедительно доказал, что тогдашний его результат не был случайностью. Сражаясь смело, изобретательно, с большой выдумкой, он до середины турнира шел в плотной группе лидеров, а затем мощным рывком вырвался вперед и уже никому не уступал ведущего положения. Правда, незадолго до финиша Клован позволил себе расслабиться и сделать несколько бесцветных ничьих, но к этому моменту вопрос о первом месте и выходе в полуфинал СССР был практически решен.

... В Риге, в конце улицы Ленина, в уютной квартире живет семья латвийских чемпионов — Астра и Янис Клованы. Гости всегда любят многочисленные памятные призы и медалими хозяев. Теперь к этой об-



В приемной Б. Спасского  
Круг претендентов  
с каждым днем  
все уже ...

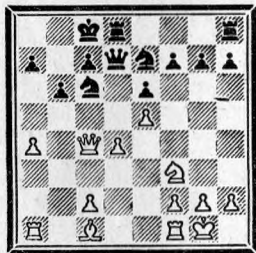
Рис. В. Чекарькова

ширной коллекции наград прибавился новый трофей — золотая медаль чемпиона Вооруженных Сил СССР, которой удостоен глава семьи. От души поздравляем Я. Клована с этим высоким достижением!

Победный путь прибалтийца начался уже в первом туре во встрече с ростовским мастером.

### Французская защита Клован — Захаров

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 b6 5. a3 С:c3+ 6. bc Фd7 7. a4 Са6 8. С:a6 К:a6 9. Кf3 Ке7 10. 0—0 Кb8 11. Фd3 Кbc6 12. c4 dc 13. Ф:c4 0—0—0?



Последний ход черных, несомненно, ошибочный. Рокироваться нужно было в короткую сторону. Последовало: 14. a5! Крb8. Опасно 14. ... К:a5 ввиду 15. Л:a5 ba 16. Фа6+ Крb8 17. Сg5 с неотразимой атакой. 15. Сg5 Лhe8 16. Лfb1 h6 17. Ce3 f6 18. ef gf 19. ab cb 20. Cf4+ Кра8 21. Л:b6 Лc8 22. Лba6 Кd5 23. Сg3 Кcb4 24. Л:a7+ Ф:a7 25. Л:a7+ Кра7 26. Фb5. Угрожающая 27. Cd6 и 28. Сс5+. 26. ... Led8 27. c4 Ка6 28. h3 Кс3 29. Фh5 Ке2+ 30. Крh2 К:g3 31. fg Л:c4 32. Ф:h6 Лb8 33. Ф:f6 Кс7 34. Фе7 Лс2 35. g4 Лbb2 36. Kh4 Крb8 37. g5 Кd5 38. Ф:e6. Черные сдались.

Взглянув на итоговую таблицу, многие, вероятно, обратят внимание, что, как и в Лиепайском зональном турнире, первым пересек финишный створ «латвийский тандем» Клован — Журавлев. Не случаен ли успех офицера Балтийского флота Валерия Журавлева? Кое-кто склонен утверждать, что моряку отчаянно везло, и во многих партиях он «стоял», мягко выражаясь, подозрительно. Спорить с таким утверждением трудно, но вместе с тем нельзя не заметить, что лие-

пайский мастер по своей шахматной натуре боец, смело вызывающий огонь на себя и не боящийся ринуться в самые головоломные осложнения. При таком стиле игры издержки, естественно, неизбежны. Однако завоеванный накануне титул чемпиона Военно-Морского флота СССР, а теперь — серебряная медаль говорят за себя.

По-боевому проходил его поединок с первым призером.

### Испанская партия Клован — В. Журавлев

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Ке4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Ce6 9. c3 Сс5 10. Кbd2 0—0 11. Сс2 К:f2 12. Л:f2 f6 13. ef С:f2+ 14. Кр:f2 Ф:f6 15. Кpg1 Лае8 16. Кf1 Ке5 17. Ce3 К:f3+ 18. Ф:f3 Ф:f3 19. gf Л:f3.



Эта позиция, возникающая после предложенной Ботвинником жертвы фигуры, является предметом спора теоретиков. Здесь рекомендуется 20. Cf2 с лучшими шансами, однако Клован избрал другое продолжение: 20. Cd4 Ch3 21. Kg3 g6 22. a4 Крf7 23. ab ab 24. Лd1 h5 25. Cd3 h4 26. Kh1 c5!. Этот ход по меньшей мере уравнивает шансы. Нельзя 27. С:c5 из-за 27. ... Ле5 с опасной угрозой 28. ... Лg5+.

27. С:b5 Ле4 28. Кf2 cd 29. Ке4 de 30. Л:d4 Cf5 31. Ce2 Лf4. Заключительная часть встречи проходит в сильноном цейтноте белых, но рижанин играет безошибочно. 32. b4 Сg4 33. Сс4+ Кре7 34. b5 Cf3 35. Cd5 h3 36. Крf2 Сg2+ 37. Кре2 Cf1+ 38. Кре3 Лf3+ 39. Кре4 Л:c3 40. b6 Сg2+ 41. Крf4. Ничья.

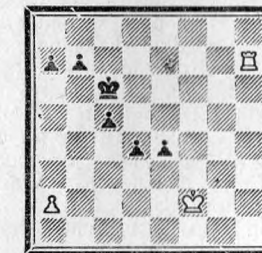
А вот другая любопытная партия — с ташкентским кандидатом в мастера О. Дзюбаном, напоминающая рыцарские поединки. Интересно, что результат ее до самого последнего момента был загадкой для всех.

### Индийская защита Дзюбан — В. Журавлев

1. d4 c5 2. d5 f5. Что это за дебют? Гибрид староиндийской и голландской! 3. Кс3 Кf6 4. Кf3 g6 5. Cf4 Сg7 6. Фd2 Фа5 7. Ch6 С:h6 8. Ф:h6 К:d5?! Черные приглашают соперника к пляске на острие ножа, последствия которой, видимо, только в пользу белых.

9. Фg7 Лf8 10. Kg5!. Смелое решение. Напрасно выпустили черные ждана из бутылки. 10. ... К:c3 11. К:h7. Необычная ситуация. Оба войска стоят на исходных позициях, а ферзи и кони начинают угрожать полководцам. 11. ... Ке4+ 12. c3 d5 13. Ф:f8+ Крd7 14. f3 К:c3 15. Крf2 Кb5. Сделано уже полтора десятка ходов, когда же начнут воевать остальные?

16. Фf7 Фd2 17. Кf8+ Крd6 18. Ф:g6+ e6 19. g4 Кс6 20. gf Ке5 21. Фg3 Ф:b2 22. Ле1 Крc6 23. Кpg1 ef 24. h4 Кd6 25. Ch3 Фd4+ 26. e3 К:f3+ 27. Ф:f3 Фg7+ 28. Сg2 Ке4. Конь f8 никуда не убежит. 29. h5 Ф:f8 30. h6 Се6 31. Фf4 Фd6 32. С:e4 fe 33. h7 Ф:f4 34. ef Лh8 35. Лh6 Крd7 36. f5 С:f5 37. Лf1 Л:h7. Если 37. ... Се6, то 38. Лf6 38. Л:h7+ С:h7 39. Лf7+ Крc6 40. Л:h7 d4 41. Крf2.



При этом необычном соотношении сил партия была отложена. Борьба продолжалась так: 41. ... a6 (записанный ход) 42. a4 c4 43. Ле7 Крd5 44. Л:b7 d3 45. Лd7+ Кре5 46. Кре3 c3 47. Лh7 Крd6 48. Лh5 a5. Пешка неприкосновенна ввиду 49. Л:a5? c2 50. Крd2 e3+ 51. Крc1 e2.

49. Лg5 c2 50. Крd2 e3+ 51. Крc1 Кре6. Черные защищаются очень точно. К проигрышу приводило 51. ... Кре6, на что могло последовать 52. Л:a5 e2 53. Ле5 Крb6 54. a5+ Кра6 55. Крd2! Кра7 56. Ле6 Крb7 57. a6+ Кра7 Крc1! и т. д. 52. Лh5 e2 53. Лh1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О.
1. Клован Я. Рига	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	+	1	12	
2. Журавлев В. Лиепая	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	11		
3. Цешковский В. Омск	0	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	0	1	1	+	11	
4. Цейтлин М. Ленинград	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	+	0	10,5	
5. Шмит А. Рига	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	10,5
6. Бангиев А. Севастополь	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	10,5
7. Калинин И. Харьков	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	10,5
8. Хавский С. Ленинград	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1/2	1/2	1	10	
9. Захаров А. Ростов/Д	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9	
10. Карасев В. Ленинград	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	0	1	0	1	+	9	
11. Петкевич Ю. Рига	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	+	1	8,5	
12. Романовский Р. Одесса	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1	7,5	
13. Павленко О. Баку	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1	7	
14. Вакуленко В. Брест	1/2	1/2	1	0	1/2	0	0	0	0	0	1	0	0	1/2	0	1	1	6,5	
15. Гутман Л. Рига	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1	0	1	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	6,5	
16. Кернажицкий Л. Батуми	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	0	1/2	0	6	
17. Дзюбан О. Ташкент	—	1/2	—	—	1/2	0	0	1/2	1/2	—	—	1/2	0	0	1	1	1/2	—	4,5
18. Пстров В. ЦГВ	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	+	2,5

Kpd5 54. Kpd2 Kpc4 55. Jg1 Kpd4. 56. Jg4+ Kpd5 57. Jg1 Kpc4. Ничья.

Уступив Журавлеву по таблице коэффициентов, третьим закончил дистанцию рядовой В. Цешковский. Молодой и талантливый сибирский мастер в полный голос заявил о себе еще в 1968 году, когда вместе с гроссмейстером В. Либерзоном разделил 4—5 места в 36-м чемпионате СССР. В настоящем соревновании омич играл неровно, но продемонстрировал изумительный иммунитет к поражениям (к сожалению, совершенно отсутствующий у многих способных шахматистов).

О том, насколько упорной была борьба, можно судить по плотности результатов. По 10,5 очка (норма для получения и подтверждения звания мастера) набрали сразу четверо. В таблице они расположены согласно коэффициентам. Не может не порадовать заслуженный успех А. Бангиева, выполнившего заветный норматив. На творческом счету нового мастера немало интересных, содержательных партий.

Ниже своих возможностей выступил А. Шмит. Стремление одаренного рижского мастера решить исход поединка только техническими средствами делает его творчество односторонним. Шмиту по душе позиции спокойные и ясные. Стоит появиться маленькой тушке (что уж там говорить о грозных облаках!), как он немедленно бьет отбой, соглашаясь на мировую.

После 9-го тура, когда в турнирной графе Шмита появилась девятая ничья, я спросил его:

— Толя, а ты выигрывать собираешься?

— Меня никто не атакует, — последовал невозмутимый ответ.

— Так ты атакуй их сам.

— ?!

Шмит не проиграл ни одной партии, но, увы, и не завоевал путевку в полуфинал первенства страны. Думается, ему есть над чем поразмыслить.

Одной «болезнью» — неумением взять себя в руки после первых неудач — страдают способные рижские мастера Ю. Петкевич и Л. Гутман. Для них турнир фактически закончился после первых четырех туров.

Вот один из примеров.

Вакуленко — Гутман



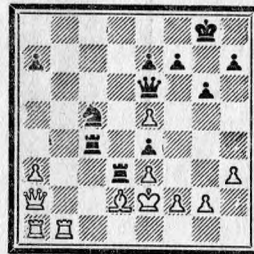
У черных материальное и позиционное преимущество, и окончание они разыгрывают, не задумываясь. 35. ... Kg8? 36. Kf3 Фe3 37. Фb5 Kf6 38. Фb7+ Kpe8 39. Фg7 Kg4+ 40. Kph3 Jc2 41. Фg8+ Kpd7 42. Ф:h7+ Kpd8 43. Фg8+ Kpc7 44. h7 Ф:f3 45. Фg7+ Kpb6 46. h8Ф Ф:g2+ 47. Kph4 Фh2+ 48. Kpg5 Ф:h8 49. Ф:h8 Jc6. Построить «крепость» нет никаких шансов. 50. Фb8+ Кра6 51. a4 Jb6 52. Фc8+ Кра5 53. Ф:e6 Kp:a4 54. Kp:f5 d5 55. Фd7+ Kpb4 56. Kp:g4, и Гутман сдается. Печальный конец, не делающий чести мастеру, участвующему в отборочном соревновании к первенству СССР.

На турнире было сыграно немало интересных партий. Попытку усилить вариант В. Макогонова сделал его земляк и ученик вице-чемпион Азербайджана мастер О. Павленко. Однако А. Захаров оказался в курсе дела и добился убедительной победы.

Защита Грюнфельда  
Павленко — Захаров

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. e3 0—0 6. b4 b6. До сих пор события развивались, как в партии Петросян — Тукмаков, 37-й чемпионат СССР, 1969 г., с той лишь разницей, что там вместо Kf3 был сделан ход Cb2. Как известно, после 7. Kf3 c5 8. b5 cd 9. ed Cb7 10. c5 bc 11. dc Ke4 12. K:e4 C:b2 13. Kcd2 C:a1 14. Ф:a1 ab 15. cb Cc8 16. Фc3 ab 17. c7 Фd6 18. cbФ партнеры пришли к мирному соглашению. Павленко избирает новое продолжение.

7. Ca3?! c5 8. bc bc 9. C:c5 Ka6 10. Ca3 Фа5 11. Cb2 Jb8 12. Фd2 Фb4 13. Cc1. В случае 13. Jb1 очень сильно 13. ... Cf5 14. Cd3 Ke4!, а при 15. C:e4 C:e4 16. K:e4 de черные отыгрывают пешку при лучшей позиции. 13. ... Ke4 14. K:e4 de 15. Ke5 C:e5 16. de Jd8 17. a3 Фb6 18. Фc3 Cg4 19. Ce2 C:e2 20. Kp:e2 Фe6 21. h3 Jd3 22. Фc2 Jc8 23. Cd2 J:c4 24. Фа2 Kc5 25. Jhb1.



Финал поединка черные проводят весьма энергично: 25. ... Фа6 26. Jb8+ Kpg7 27. Kpe1 Jd5 28. e6 Kd3+ 29. Kpd1 K:f2+ 30. Kpe1 Kd3+ 31. Kpd1 Jf5 32. Jab1 Jf1+ 33. Kpe2 Kf4+! 34. Kp:f1 Jc1++ 35. Kpf2 Фf1+ 36. Kpg3 Ke2+, и белые сдались. На 37. Kph2 — 37. ... Фg1X, а на 37. Kph4 — 37. ... Фf6+ 38. Kpg4 h5X.

А. Гурвич

### ЧЕМПИОНАТ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СССР СРЕДИ ЖЕНЩИН, Киев, 1971 г.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О.
1. Билунова	♙	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	11,5
2. Скегина	1/2	♙	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	10,5
3. Гордон	1/2	1/2	♙	1	0	1	1	1	1/2	0	1/2	1	1	0	1/2	1	9,5
4. Щербина	0	1/2	0	♙	1/2	1	0	1	1	0	1	1/2	1	1	1	1	9,5
5. Медведева	1	1/2	1	1/2	♙	1/2	1/2	1/2	0	1	0	0	1	1	1/2	1	9
6. Зворыкина	0	0	0	0	1/2	♙	1	1/2	1	1	1	1/2	0	1	1	1	8,5
7. Алехина	1/2	1	0	1	1/2	0	♙	1/2	1/2	0	1	1	0	0	1	1	8
8. Донченко	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	♙	1/2	1	1	0	1	1	1	1/2	7,5
9. Кловане	1/2	1/2	1/2	0	1	0	1/2	1/2	♙	0	0	1	1	0	1	1	7,5
10. Чайковская	0	1/2	1	1	0	0	1	0	1	♙	0	1/2	1	1/2	0	1	7,5
11. Малинова	0	1/2	1/2	0	1	0	0	1	0	0	1	♙	1	0	1/2	0	6,5
12. Стрельникова	1/2	0	0	1/2	1	1/2	0	1	0	1/2	0	♙	0	1	1	1/2	6,5
13. Анищенко	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	♙	0	1	1	6	
14. Сироткина	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1/2	1/2	0	1	♙	0	1	6
15. Островская	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1	1	0	0	1	♙	1	5
16. Ягорская	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	♙	1

### ЧЕМПИОНАТ ВС СССР СРЕДИ ЖЕНЩИН

#### Под сенью киевских каштанов

На чемпионат Вооруженных Сил страны в Киев прибыли сильнейшие шахматистки во главе с международными мастерами Билуновой, Зворыкиной и Скегиной.

Популярность нынешнего чемпионата очень понятна — ведь здесь проходила борьба за три путевки на чемпионат страны.

Состав турнира чрезвычайно интересен. Среди участниц были и прославленные мастера спорта, и талантливые шахматистки нового поколения Наталья Алехина и Марина Островская, ветеран шахмат из Новосибирска Анна Сироткина.

Интересную игру и боевой, наступательный дух продемонстрировали мастер Нава Гордон, первозарядница Любовь Щербина. Лишь неожиданное поражение в выигранной позиции с мастером Чайковской на финише зачеркнуло ее надежды на выход в финал.

Большой агрессивностью отличалась игра первозарядницы Екатерины Медведевой. Это она доставила победительнице Билуновой огорчение проигрышем, вынудила к капитуляции мастера Гордон.

**Староиндийская защита  
Медведева — Гордон**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3. Выбор варианта Земиша указывает на агрессивную настроенность белых.

5. ... c6. Это продолжение ныне в ходу у проссмейстеров.

6. Ce3 Фa5 7. Фd2 a6 8. a3 b5 9. b4 Фc7 10. Cd3 Kbd7 11. Kge2 Kb6. Не лучше было бы позаботиться о безопасности короля?

12. c5 Kbd7 13. cd ed 14. 0—0 c5?. Ошибка. 15. bc dc 16. e5 Kg8. Король черных в незавидном положении. Взаимодействие фигур нарушено.

17. Kd5 Фd8 18. Ce4 Лb8 19. Cg5

**ЖЕНСКИЙ ЧЕМПИОНАТ ЦС ДСО «СПАРТАК»**

**Побеждает молодежь!**

В новом шахматном клубе города-курорта Большого Сочи закончился Всесоюзный чемпионат ЦС спортбщества «Спартак» среди женщин. Этот турнир являлся полуфиналом первенства Советского Союза. Две победительницы получили право участвовать в финале. Чемпионат собрал сильный состав участниц: два международных мастера, пять мастеров, три кандида-



**АЛЛА МКРТЧАН.**  
Фотоснимки В. Еремеева

f6 20. e1 Kg:f6 21. Cf4 0—0. Поздно! Материальные потери неизбежны. 22. Cc7 Фе8 23. K:f6 Л:f6 24. C:b8 K:b8, и белые легко реализуют перевес в победу.

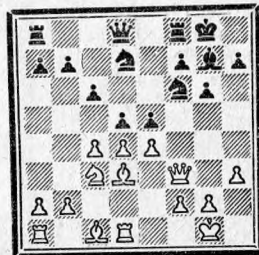
Звание чемпионки Вооруженных Сил 1971 года уверенно завоевала представительница Московского военного округа международный мастер Римма Билунова. У нее не только богатый турнирный опыт, но и хорошая теоретическая и физическая подготовленность. Римма всегда боец. Минимальный перевес она с большим упорством стремится привести к выигрыву. Вторая путевка досталась К. Скепиной.

**А. Кловане**

та в мастера и пять перворазрядниц. Со старта лидерство захватили прошлогодняя чемпионка минский мастер Тамара Головей и 19-летний мастер спорта Алла Мкртычан из Ташкента. Только представительнице Сочи Ольге Педько удалось до 8-го тура держаться наравне с ними. На финише Алле Мкртычан удалось опередить минчанку на пол-очка и стать чемпионкой общества. Юная победительница показала превосходную игру и впервые завоевала право участия в финале первенства СССР. Тамара Головей играла хорошо, но, может быть, излишне спокойно и в результате сделала на одну ничью больше, чем победительница турнира. По таблице коэффициентов бронзовая медаль за третье место присуждена Э. Какабадзе.

**Славянская защита  
Мкртычан — Рубцова**

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. e3 g6 5. Kc3 Cg7 6. Cd3 0—0 7. 0—0 Cg4 8. h3 C:f3 9. Ф:f3 e6 10. Лd1 Kbd7 11. e4 e5!.



**Группа участниц турнира.**

Так играл Смыслов против Бисгайера в матче СССР — США, 1955 г. Черные легко добиваются равной игры. 12. de K:e5 13. Фе2 d4. Черные переоценивают свою позицию. После 13. ... de 14. C:e4 Фе7 у них была бы хорошая игра. А сейчас инициатива белых на королевском фланге с избытком уравновешивает силу проходной пешки черных. Белые очень последовательно проводят атаку.

14. Kb1 c5 15. Cg5 Фb6. Лучше было 15. ... h6. 16. b3 Лfe8 17. Kd2 h6 18. C:f6 Ф:f6 19. Лf1! Лf8. Слишком пассивно, но позиция черных уже трудная. 20. f4 K:d3 21. Ф:d3 Фе7 22. Лаe1 Лаe8 23. Лf3 f5 24. e5 g5. Черным очень тесно. Их попытки высвободиться только ускоряют проигрыш. Теперь в лагере черных появляется слабый пункт f5. 25. g3 Kph8 26. Лef1. Белые перебросили все фигуры на королевский фланг. 26. ... gf 27. gf Фf7 28. Kph1 Лg8 29. Лg3 Kph7 30. Kf3 Ch8 31. Л:g8 Л:g8 32. Kh4. Начало конца. Белые овладевают линией «g». 32. ... Лf8 33. Лg1 b6 34. Kph2 Cg7 35. Лg6 Фе8 36. Лg2. Для выигрыва времени. 36. ... Фе6 37. b4 Лf7 38. bc bc 39. Лg6 Фе8 40. e6 Лf8 41. K:f5. Черные сдались.

**Педько — Волинская**



27. C:g6+! Kp:g6 28. Фе4+ Cf5. Черные вынуждены вернуть фигуру, так как после 28. ... Kpg7 29. Ф:e5+ они теряют ладью, а на 28. ... Kph5 последует 29. g4+ Kpg5 30. Лf5+. 29. Л:f5 hg+ 30. Kpg2 Фb7. Черные избавились от непосредственных матовых угроз, но получившийся эндшпиль для них безнадежен. 31. Л:e5+ Ф:e4+ 32. Л:e4 Ce3 33. Ke2 b5 34. K:d4 C:d4 35. Л:d4 bc 36. Л:c4 Лd8 37. Лc3 Kpf5 38. Kp:g3. Черные сдались.

**О. Рубцова,**  
экс-чемпионка мира  
и главный судья В. Еремеев



# На чемпионатах братских республик

## ПОДРАСТАЕТ СМЕНА

Закончился очередной женский чемпионат Литвы. Первое место уверенно завоевала трехкратная чемпионка республики В. Каушилайте, набравшая 9 очков из 11.

Приводим партию победительницы, выигранную у школьницы С. Лакюнайте — сильной шахматистки из Паневежиса.

### Защита Каро-Канн Каушилайте — Лакюнайте

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kd2 de 4. K:e4 Kd7 5. Cc4 Kgf6 6. Kg5 e6 7. Ke2 h6 8. Kf3 Cd6 9. 0—0 0—0 10. c3 Фc7 11. Kg3 Kb6 12. Cb3 c5 13. Le1 Ld8 14. Фе2 Cd7 15. Ke4 K:e4 16. Ф:e4 Cc6 17. Фg4 C:f3 18. gf.



18. ... C:h2+?. Лучше 18. ... Kd5 19. C:h6 g6 20. C:d5 C:h2+ и 21. ... L:d5. 19. Kpg2 Cd6 20. C:h6 g6 21. Lh1 Cf8 22. C:e6 C:h6 23. Ф:g6+ Kf8. На 23. ... Cg7 следует 24. Lh8+ Kр:h8 25. C:f7, и черным не избежать мата. 24. Ф:h6+ Kрe8 25. Фg7. Черные сдались.

В турнире отличились молодые шахматистки: 15-летняя школьница из Вильнюса Л. Бененсон с 7,5 очками заняла второе место, а другая представительница столицы 11-классница А. Биелскуте (6,5 очка) по показателям таблицы коэффициентов вышла на третье место. Это отрадно — растет достойная смена ветеранам.

И. Жиняускас,  
член Президиума  
Шахматной федерации Литвы

## КОГДА В ВОЙНУ ИГРАЮТ ЖЕНЩИНЫ...

В Ташкенте проходил 29-й женский шахматный чемпионат Узбекистана. Борьба за чемпионский титул шла в основном между В. Борисенко и Л. Пинчук — неоднократными победительницами подобных соревнований. Послужной список международного мастера В. Борисенко пополнился еще одним достижением. Набрав 11,5 очка из 13 возможных, она в четвертый раз стала чемпионкой республики. Второе место заняла Лариса Пинчук, отставшая от победительницы на полочка. На третьем месте Ресмие Косе — литейщица из Самарканда.

### Атабекова — Зинина



29. Л:g7! Кр:g7 30. Фg5+ Kрh8. Если 30. ... Kрi8, то 31. Фh6+ и 32. Kf6+. 31. f6 Cf8 32. Ke7!. Эффектной жертвой ладьи белые в несколько ходов достигли позиции, в которой черным впору сдаваться. Однако неожиданный ход Зининой повергает Атабекову в смятение, и она умудряется... проиграть. 32. ... Ф:h3+?! 33. gh. На 33. Kpg1 следует 33. ... Фе3+ с разменом ферзей. 33. ... Лс5+ 34. Фg2???. Вот он — результат воздействия «ошеломляющего» 32 хода черных. Можно было отдать ферзя путем 34. Фd5 C:d5+ 35. cd e с выигрышем, не говоря уже об ответе 34. Kd5!. 34. ... C:g2+ 35. Кр:g2 Л:c4 36. Kрi3 Лс3+ 37. Kрe4 C:e7 38. Кр:d4??. А это уже выпускает и ничью... 38. ... Cb4, и черные выиграли.

Мастер М. Мухитдинов

## ПЕРМСКИЙ ПОЛУФИНАЛ XXXIX ЧЕМПИОНАТА СССР

# С берегов КАМЬ на берега НЕВЬ

На редкость напряженной была борьба за выход в финал первенства СССР на финише пермского полуфинала. Здесь все решил лишь последний тур.

Не проиграв ни одной партии, убедительную победу одержал гроссмейстер Н. Крогиус. Правда, на старте полуфинала он набрал лишь 3,5 очка из шести, причем в партиях с кандидатом в мастера Л. Слуцким и мастером Б. Злотником ему пришлось вести нелегкую защиту. Зато турнирный миттельшпиль прошел под знаком его явного превосходства — последующие шесть туров принесли ему 5,5 очка! Крогиус значительно превосходил остальных участников в теоретической подготовке, спортивных качествах и технике ведения эндшпиля. А его партия с О. Романишиным была признана лучшей партией турнира и удостоена специального приза.

### Сицилианская защита Романишин — Крогиус

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g4 h6 7. g5 hg 8. C:g5 Kc6 9. Фd2 a6 10. 0—0—0 Фb6 11. Kb3 Cd7. Это позиция из партии Штейн — Крогиус, 1966 г., где было 12. Ce3 Фc7 13. f4 b5 14. Cg2 Лc8 15. Kрb1 Ce7 16. Lhe1 b4 17. Ka4 Ka5 18. Kb6 Kc4 19. K:c4 Ф:c4. Как указывает Г. Борисенко, после 20. Cg1 шансы равны. 12. Cf4 Ke5 13. Ce3 Фc7 14. f4 Kc4 15. C:c4 Ф:c4 16. e5 de 17. fe Kd5 18. Ka5. Лучше было 18. K:d5 ed 19. Фd4. 18. ... Фc7 19. K:d5 ed 20. Ф:d5 Лc8 21. Kрb1. Единственный ход. 21. ... Ф:c2+ 22. Kрa1 Ce6 23. Ф:b7 Л:h2 24. Cg5 Л:h1 25. Л:h1 Фc5 26. Kb3 Ф:e5 27. Le1 Л:c1+ 28. C:c1 f6 29. Ф:a6 g5 30. Kd4 Cd7 31. Kf3 Фc5 32. C:g5. Попытка белых перейти в ничейное окончание находит эффективное опровержение. 32. ... Фd5! 33.

За разбором партии призы пермского полуфинала Н. КРОГИУС и А. КАПЕНГУТ.



Фе2+ Сe6 34. b3 fg 35. К:g5 Cg7+ 36. Kpb1 Фi5+, и белые сдались.

Разными путями пришли к успеху А. Капенгут и К. Григорян. Минский мастер блестяще начал турнир, набрав в первых 7 турах 6 (!) очков. В дальнейшем ему удалось сохранить этот достаточный для выхода в финал запас. Для творчества Капенгута характерно глубокое знание теории дебютов, в чем, несомненно, чувствуется влияние его тренера гроссмейстера И. Болеславского. Ясный и гармоничный стиль минчанина наглядно проявился в следующей партии.

### Сицилианская защита Капенгут — Дорошкевич

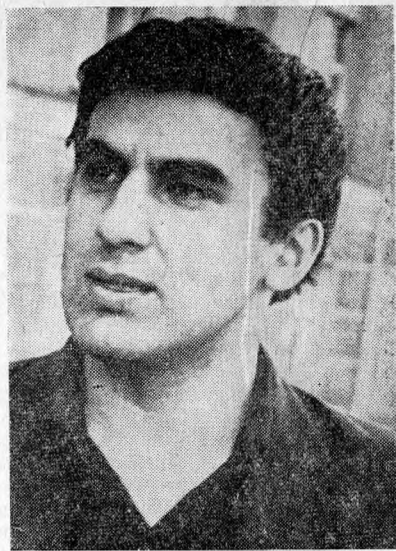
1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. Сb5+ Кd7 4. d4 cd 5. Ф:d4 a6 6. С:d7+ С:d7 7. 0—0 Cg4 8. Кbd2 Кf6 9. h3 Ch5. Заслуживало внимания 9. ... e5 10. Фd3 Сe6.

10. b3 e6 11. Сb2 Ce7 12. c4 0—0 13. Фе3 b5 14. Кd4!. Выясняется, что позиция слона на h5 весьма неудачна, что определяет ясный перевес белых. 14. ... Фb6? 15. Кf5 Фb7 16. К:e7+ Ф:e7 17. a4!. Теперь угроза Са3 и e5 вынуждает черных определить положение на ферзевом фланге.

17. ... bc 18. К:c4 Jlf8 19. f4 Cg6 20. f5 d5 21. e5 Кd7 22. fg cd 23. gf+ Kph8 24. Са3 Фh4 25. Jlf4 Фh5 26. Jlaf1 Кf8 27. Фе4, и белые выиграли.

К. Григоряну удалось догнать Капенгута лишь благодаря резкому финишному рывку. Ереванский мастер блеснул рядом красивых атак, а его партии с А. Лутиковым и О. Романишиным были отмечены призом за самую эффектную атаку. Кроме того, молодой мастер сумел набрать против гроссмейстерского трио 2,5 очка, что является самой лучшей характеристикой класса игры К. Григоряна.

### К. Григорян — Лутиков

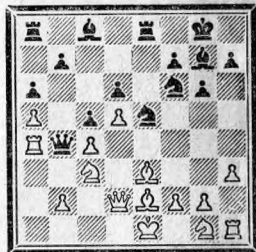


КАРЕН ГРИГОРЯН впервые получил путевку в финал чемпионата страны.

Фотоснимки И. Прокопьевой

21. b4 f5 22. Сb2 fe 23. С:e4 С:b2 24. Ф:b2 Фg7 25. Фе2 Kph8 26. Jlg3 Cd7 27. f5 Ca4 28. Фc1 c3 29. f6 Фf7 30. С:g6! hg 31. Jlh3+ Kpg8 32. Ke4! Jlb7 33. К:d6 Фf8 34. Фg5 Ce2 35. Фh4 Ф:f6 36. Ф:f6. Черные сдались.

Бескомпромиссный шахматный боец В. Дорошкевич одержал в соревновании восемь побед и был удостоен приза «За наибольшее количество выигрышей». Однако были и поражения. И особенно обидным оказался проигрыш С. Мовсисяну на финише турнира.



Ферзь черных, которыми играл Мовсисян, в ловушке и, казалось бы, что все кончено. Однако шахматы полны неожиданностей! Последовало: 15. ... Ке4 16. Фе2 К:c3 17. Jlb4 К:e2 18. Jlb6

Кd4 19. Фа4 Cf5 20. Kpd2 Jle7 21. b3 Кd3 22. g4 Ce4 23. f3 Кb2 24. Фа2 С:f3 25. Jlh2?. Необходимо было играть 25. С:d4. 25. ... J:e3! 26. Кр:e3 Jle8+ 27. Kpd2 Ch6+ 28. Кр:c3 Кd1+, и черные выиграли.

Гроссмейстер А. Зайцев был не в лучшей спортивной форме и все же до конца турнира сохранял хорошие шансы на выход в финал. Но трех ничьих в последних турах оказалось недостаточно, чтобы попасть в тройку.

Калининградский мастер О. Дементьев не проиграл ни одной партии. Однако его стремление попасть в финал, избегая малейшего риска, привело к тому, что О. Дементьев сделал 14 ничьих. А трех побед было мало для достижения конечной цели.

Когда спадает напряжение турнирной борьбы, любителей шахмат интересуют не столько спортивные итоги, сколько творческие достижения шахматистов. Участники пермского полуфинала блеснули рядом оригинальных дебютных идей, красивых комбинаций и высокой техникой эндшпиля. Вот несколько интересных дебютных идей.

### Сицилианская защита Левченков — Капенгут

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К:d4 g6 5. c4 Cg7 6. Ce3 Кf6 7. Кc3 Kg4 8. Ф:g4 К:d4 9. Фd1 Ке6 10. Jlc1 b6! В партии Гуфельд — Капенгут (Одесса, 1965 г.) было 10. ... Фа5 11. Фd2 b6 12. Ce2 Сb7 13. f3 Ce5 14. 0—0 g5 15. Jlad1 d6 16. Кd5! с преимуществом у белых.

11. Ce2 Сb7 12. f3 Ce5 13. Фd2 Фb8 14. g3 h5 15. f4 С:c3 16. Ф:c3 f6 17. Cf3 Сс6 18. Крf2 Фb7, и черные перехватили инициативу.

### Ферзевый гамбит Злотник — Дементьев

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кc3 c5 4. cd ed 5. Кf3 Кf6 6. g3 Кс6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Се3!. В матче Петросян — Спасский, 1969 г., белые играли 9. Cg5 cd 10. К:d4 h6 11. Се3, и после 11. ... Cg4 черные получили неплохую игру.

9. ... Cg4 10. Фа4!. В этом же турнире против А. Зайцева Злотник играл слабее: 10. Ке5 К:e5 11. de d4, и у черных хорошая игра.

10. ... С:f3. После 10. ... cd, как указал Б. Злотник, белые получают лучшую игру путем 11. К:d4 Ка5 (так в подобной позиции, но при положении пешки на h6 играл и Б. Спасский) 12. Cg5.

11. С:f3 c4 12. b3! cb 13. Ф:b3 Ка5 14. Фb5 a6 15. Фd3 h6 16. Фf5 g6 17. Фd3 Kph7 18. Cf4 Сb4 19. Jlfb1. У белых позиционное преимущество.

Интересная дебютная дуэль произошла в партии Крогиус — Лутиков. 1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кf3 Cg7 4. g3 0—0 5. Cg2 d6 6. 0—0 Kbd7 7. Кc3 e5 8. h3 c6 9. e4 Фb6 10. c5!?



Свежая идея в хорошо изученном варианте старониддийской защиты, которая, однако, в приводимой партии не принесла белым успеха.

10. ... dc 11. de Ке8 12. Cg5 Кс7 13. Ce7 Jle8 14. Cd6 Ке6 15. Ка4 Фа6! 16. Фе2 c4 17. b3 b5 18. Кb2! cb 19. ab Фb6 20. Кd3 Сb7 21. b4 a5 22. ba Jl:a5 23. Jl:a5 Ф:a5 24. Кb4, и на доске установилась позиция динамического равновесия. Черные не могут осуществить продвижение c5 из-за Кd5. Вскоре противники согласились на ничью.

Турнир вызвал большой интерес у пермских любителей шахмат. Зал политехнического института посещали сотни болельщиков. Соревнование широко освещалось во всех местных газетах, по областному радио и телевидению. Полуфиналу были посвящены четыре специальных бюллетеня городского шахматного клуба. Участники турнира много раз выступали с лекциями и сеансами одновременной игры на предприятиях города.

Мастер Ю. Яковлев, кандидат в мастера Б. Норкин

# ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ

Отдел ведет  
гроссмейстер А. Гипслис

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6 4. 0—0  
Cg7 5. Le1.

a)

5. ... Kc3—f6

Теперь ходом 6. c3 белые могут перейти к уже рассмотренным вариантам. Кроме того, в их распоряжении имеются два самостоятельных способа борьбы за инициативу: 6. Kc3 (1) — более логичное 6. e5 (2).

1.

8. Kb1—c3

Белые взяли под контроль поле d5, однако конь на c3 расположен не очень удачно. Черные должны быть осторожны в защите. Любопытна следующая миниатюра, в которой черные, допустив ряд неточностей, позволили противнику провести изящную атаку: 6. ... Kd4 (?) 7. e5 Kc8 (?) 8. d3 K:b5 9. K:b5 a6 10. Kd6+ ed? 11. Cg5 Фа5 12. ed+ Kpf8 13. Ле8+! Кр:е8 14. Фе2+ Kpf8 15. Се7+ Кре8 16. Cd8+! Кр:d8 17. Kc5, и черные сдались (Россолимо — Романенко, Зальцбург, 1948 г.).

6. ... 0—0  
7. e4—e5 Kf6—e8

Возможно и 7. ... Kc4, однако ход в тексте принципиальнее: центральная пешка белых далеко оторвалась от своих коллег (конь на c3!), и черные намерены размять ее в выгодной для себя ситуации.

8. Cb5:c6 b7:c6!  
9. d2—d3 f7—f6  
10. Фd1—e2 ...

Далее в партии Лейн — Флеш (Гамбург, 1965 г.) последовало 10. ... d6 11. ed ed 12. d4! Кс7 13. dc Ле8 14. Се3 Лб8 15. cd Ф:d6 16. Лад1 Фb4 17. Фd2 Cg4 18. Cf4, и за пожертвованную пешку у черных нет компенсации.

Мастер Б. Шаши

## «АТАКА НИМЦОВИЧА» В СИЦИЛИАНСКОЙ ЗАЩИТЕ

(Продолжение. Начало в №№ 7—13)

Сильнее сыграл Симагин в партии с Либертом, Сочи, 1967 г.: 10. ... fe, и после 11. K:e5 Kd6 12. Kc4 Kf5 черные получили хорошую позицию.

2.

6. e4—e5



6. ... Kf6—d5  
7. Kb1—c3 ...

Наиболее распространенное продолжение. Теперь в случае 7. ... K:c3 8. dc 0—0 белые получают сильную атаку на королевском фланге. Характерны следующие примеры.

Чистяков — Файбисович, Ленинград, 1962 г.: 9. Фd5 Фb6 10. Cd3 a6 11. Лb1 Фа7. Необходимо было 11. ... e6, подготавливая f7—f6. 12. Фе4 b6 13. Фh4 Фс7 14. Ch6 f6 15. Се4 Cb7 16. C:c6 dc 17. C:g7 Кр:g7 18. Фg3, с большим преимуществом у белых.

Лейн — Яношевич, Сараево, 1968 г.: 9. h3 Фс7 10. Cg5 Ле8 11. Фd5 a6 12. Cc4 Kd8 13. Фе4 b6 14. Лад1 (14. Ф:a8 Cb7 и 15. ... Кс6) 14. ... Cb7 15. Cd5 Cc6 16. Фh4 C:d5 17. Л:d5, с перевесом у белых.

7. ... Kd5—c7  
8. Cb5:c6 d7:c6

В партии Дворецкий — Третьяков, Москва, 1968 г., черные предпочли 8. ... bc.

Далее было 9. d3 Лb8 (лучше 9. ... 0—0, на что неплохо 10. Cg5) 10. Ke4 Ke6. Здесь вместо 11. Kf5!?, что по-

сле 11. ... C:e5 12. K:c5 K:c5 (или 12. ... Cg7) должно было привести к примерно равной игре, белые могли сыграть 11. Се3 с преимуществом: 11. ... d6 12. ed ed 13. Cg5 f6 14. Ch4 либо 11. ... Л:b2 12. Фс1 Лb8 13. K:c5.

9. h2—h3 0—0  
10. d2—d3 Kc7—e6  
11. Kc3—e4 b7—b6.

Игра примерно равна, хотя черным еще надо решать проблему своего чернополюного слона. (Ларсен — Доннер, Лугано, 1970 г.).

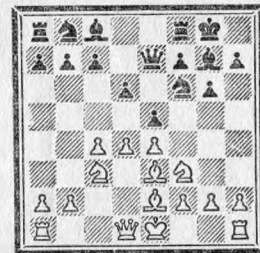
В связи с тем, что в предыдущем примере белым не удалось добиться ничего реального, большой интерес представляет недавно сыгранная партия Капенгут — Купрейчик, Минск, 1970/71 гг.: 7. d3. Белые пока не определяют положения своего ферзевого коня. 7. ... 0—0 8. Cg5 Kc7 9. C:c6 bc. На 9. ... dc белые могли при случае сыграть Kb1—d2—c4, а важный пункт d4 защитить ходом c2—c3. 10. Kc3 Ke6 11. Ch4, и слон оказывает неприятное давление на пешку e7.

В позиции последней диаграммы черные могут защищаться и посредством 6. ... Kf6—g4.

Теперь 7. C:c6 dc 8. h3 Kh6 ведет к неясной позиции с приблизительно равными шансами. Далее в известной партии Холмов — Керес (26-й чемпионат СССР), в которой эта позиция получилась с перестановкой ходов, было 9. Kc3 b6?. Эта ошибка позволила белым посредством 10. d4! начать блестящую атаку. Читателям, не знакомым с данной партией, полезно про-

## СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА Гроссмейстер А. Гипслис

1. d2—d4 Kc8—f6 2. c2—c4 g7—g6 3. Kb1—c3 Cf8—g7 4. e2—e4 d7—d6 5. Kc1—f3 0—0 6. Cf1—e2 e7—e5 7. Cc1—e3 Фd8—e7.



следить за ней до конца: 10. ... cd 11. K:d4 c5 12. Kc6!! Фd7.



13. K:e7!—Кр:e7 14. C:h6 C:h6 15. Фf3 Cg7 16. Kd5+ Kpd8 17. Лад1 Cb7 18. Фb3 Cc6 19. K:b6! ab 20. Ф:f7 C:e5 21. Л:d7+ C:d7 22. Л:e5, и вскоре черные сдались.

Вместо 9. ... b6 следовало играть 9. ... 0—0, не опасаясь 10. g4, что, казалось бы, выключает коня из игры ввиду 10. ... f5 11. g5 Kf7 12. e6 Kd6 13. d3 f4! (вариант Холмова).

Таким образом, после 9. ... 0—0 белым трудно рассчитывать на преимущество. Поэтому представляется важной попытка Файбисовича в партии с Купрейчиком (командное первенство СССР, 1969 г.) усилить игру белых еще на 7-м ходу:

7. d4 (вместо 7. C:c6) 7. ... cd 8. Cf4 0—0. После этого естественного хода черные остаются без фигуры. Практической проверки требует 8. ... Фb6 и особенно 8. ... f6. 9. h3 Kh6 10. Фd2 Kf5 11. g4 d6 12. C:c6 bc 13. gf c5 14. f6 ef 15. ed, и белые выиграли.

(Окончание следует)

Впервые это продолжение случилось в партии Штейн — Гуфельд (34-й чемпионат СССР, Тбилиси, 1966/67 гг.), где после 8. 0—0 K:e4 9. K:e4 ed 10. K:d4 Ф:e4 11. Kb5 Ка6 12. Cf3 Ф:c4 13. K:a7 Кс5 14. K:c8 Ла:c8 белые остались без пешки, получив за нее известную компенсацию. Идея этого хода — создав давление на пункт e4, заставить белых определить позицию в центре. При этом черные сохраняют ферзя на диагонали h4—d8, а ладью на f8, что немаловажно при организации атаки на королевском фланге.

8. d4—d5.

В этой позиции черные избирали самые разнообразные продолжения.

В партии Глигорич — Фишер (Монако, 1967 г.) было сыграно 8. ... Ke8, и после 9. h4 f5 10. h5 f4 11. Cd2 g5 12. h6 Cf6 13. Kh2 Kph8 14. Cg4 C:g4 15. K:g4 белым удалось разменять своего плохого слона, а черным получить контригру на ферзевом фланге — 15. ... Kd7 16. Фf3 Лg8 17. 0—0—0 Лg6 18. g3 c5 19. Лdг1 Кс7 20. Kd1 b5 и т. д.

В партии Доннер — Портиш (Бервейк, 1969 г.) черным удалось после 8. ... Ка6 9. Kd2 Kd7 10. 0—0 f5 11. f3 f4 12. Cf2 c5 13. dc bc 14. a3 Kac5 15. b4 Ke6 16. Kb3 c5 17. Kd5 Фd8 18. Фd2 Kd4 укрепить коня в центре доски и получить достаточную контригру.

В партии Холмс — Никитин (полуфинал 37-го чемпионата СССР, Воронеж, 1969 г.) черные после 8. ... a5 9. 0—0 Ка6 10. Kd2 Ke8 11. a3 f5 12. f3 Kf6, бросив на произвол судьбы ферзевый фланг, все свои помыслы направили на атаку королевского фланга. Такая тактика себя не оправдала — белые опередили противника: 13. b4 Kh5 14. Le1 ab 15. ab Cd7 16. c5! Лfб8 17. c6 Cc8 18. Ла4 Kf4 19. Фa1.

В партии Доннер — Кавалек (Амстердам, 1970 г.) после 9. Kd2 черные энергичной игрой сумели организовать атаку на королевском фланге: 9. ... h5! 10. f3 Kh7 11. a3 f5 12. b4 Kd7 13. 0—0 f4 14. Cf2 g5 15. Лc1 Kdf6 16. c5 ab 17. ab g4.

#### ПОБЕЖДАЕТ ШКОЛЬНИК

Закончилось личное первенство спортивного клуба «Уралмаш». До начала турнира казалось, что в отсутствие Г. Ильинского и к/м Д. Тылевича первое место легко займет опытный кандидат в мастера В. Лившиц. Но ожидания не оправдались. С первых туров лидерство захватил перворазрядник В. Ильинков, впервые выступивший в заводском первенстве. Дебют десятиклассника оказался очень удачным. Набрал 9 очков из 11, он стал чемпионом. На полтора очка меньше у В. Лившица, который был вторым.

#### Шотландская партия Ильинков — Борисов

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6 4. d4 ed 5. K:d4 Cb4 6. K:c6 bc 7. Cd3 d5 8. e5 Kg4 9. Cf4 d4 10. Фf3 dc 11.

В партии Перес — Савон (Варшава, 1969 г.) черные сыграли 8. ... Kh5 и после 9. 0—0 Kf4 10. Ke1 Kd7 11. Kd3 K:e2+ 12. Ф:e2 f5 13. f3 f4 14. Cf2 a6 15. Лаc1 g5 16. b4 Лf6! 17. c5 Лg6 получили опаснейшую атаку на короля соперника. На 9. g3 черные могут сыграть 9. ... f5! 10. ef g1 11. K:e5 f4!.

Точнее играли белые в партии Доннер — Пенроуз (XVIII Олимпиада, Лугано, 1968 г.): 9. Kd2 Kf4 10. Cf1! f5 11. g3 fe 12. Kd:e4 Kh5 13. Фd2 Kd7 14. Ch3! Kdf6 15. C:c8 K:e4 16. K:e4 Ла:c8 17. 0—0 b6 18. b4, и добились перевеса.

Сложная игра с некоторым преимуществом у белых возникает после 8. ... Kg4 9. Cg5 f6 10. Ch4.

В партии Доннер — Торан (Бамберг, 1968 г.) далее было: 10. ... Kh6 11. Kd2 Kd7 12. f3 a5 13. a3 g5 14. Cf2 f5 15. h3 Kf6 16. b4 g4 17. hg fg 18. c5 Фf7 19. cd cd 20. Kc4, и в острой борьбе белые одержали победу.

В партии Горт — Диез дель Корраль (Майорка, 1969 г.) черные сыграли 10. ... h5 11. Kd2 a5 12. h3 Kh6 13. f3 Kf7 14. Фc2 Ка6 15. 0—0—0 Ch6 16. Kpb1 Cd7 17. Cf2 a4, после чего возникла позиция с обоюдными шансами.

**Вывод:** в варианте с ходом 7. ... Fe7 еще много неясного, однако практика показывает, что у черных хорошие возможности в борьбе за равенство.

0—0—0 Фd5 12. Ce4 Ф:a2 13. C:c6+ Кре7 14. Cg5+ f6 15. ef+ gf 16. Лhe1+ Ce6 17. Л:e6+ Kpf7 18. Л:f6+ Kpg7 19. Лd7+. Черные сдались. —



**СВЕРДЛОВСК.** Чемпионом города среди школьников стал девятиклассник П. Грушевский, набравший 11,5 очка из 14.

В командном первенстве победила команда школы № 9, лидер которой О. Голиков показал 100-процентный результат.

У девочек на первой доске лучшей была шестиклассница Надя Алуф, набравшая 8 очков из 8!

По итогам школьных соревнований за последнее время подготовлено 13 перворазрядников и 30 шахматистов II разряда.

В. Мельниковский

# ВЕЛИКИЙ ШАХМАТИСТ

Михаилу  
Моисеевичу  
БОТВИННИКУ  
60 лет

Заслуженный тренер СССР Г. Гольдберг

*Трудно себе представить, что могла наступить такая солидная дата со дня рождения человека, который всегда считался моложе всех — в классе, среди студентов-однокурсников и, наконец, в семье своих современников-шахматистов.*

*Когда наступает юбилейная дата, принято рассказывать подробную биографию юбиляра, петь дифирамбы, превозносить до небес...*

*Читателям журнала о жизненном пути Михаила Ботвинника, наверно, известно многое. Коснемся только таких основных эпизодов биографии, которые связаны непосредственно с шахматами. Что же касается дифирамбов,*

*ограничим их насколько возможно, чтобы не вызвать со стороны юбиляра резких возражений. Ботвинник не любит, когда ему говорят хорошие слова, хвалят.*

*Когда приближалось 50-летие М. Ботвинника, было намечено организовать специальный шахматный вечер. Оставалось только согласовать с «хозяйном» торжества время и место встречи, как последовала своеобразная «контратака». Собственно говоря, ничего особенного не произошло — Ботвинник просто сказал, что если такой вечер будет организован, он на 2—3 дня выедет за город и возвратится после празднования...*

*Нетрудно понять, что с тех пор ни о каких датах, ни о каких юбилеях не было и речи. Думаю, что и теперь, и в будущем свою позицию в этом вопросе экс-чемпион мира не изменит.*

*Итак, все же несмотря ни на что... 16 августа 1911 г. под Ленинградом, ныне в г. Репино, в семье специалиста по зубным болезням родился второй сын — Михаил.*

*Школа закончена в 16 лет, далее — поступление в Политехнический институт, и в 21 год — дипломированный инженер-электрик. Затем аспирантура и в 26 лет защита диссертации и присвоение ученой степени кандидата технических наук. 11 лет работы по своей специальности сочетаются с дальнейшим углублением научно-исследовательских работ, и в 37 лет — защита докторской диссертации. Вот уже 25 лет М. Ботвинник — доктор технических наук, заведующий лабораторией научно-исследовательского института.*

*Казалось бы, ничего особенного, все обычно для человека с интеллектуальными склонностями, при условии хорошей материальной базы и при отсутствии существенных жизненных затруднений.*



Если бы проводился чемпионат по... жизнерадостности, этот снимок М. Ботвинника был бы неплохим претендентом на победу.

Редакция жалеет Михаилу Моисеевичу еще многих-многих таких побед, долгих лет жизни и творческих успехов!

Но в том-то и дело, что Ботвиннику пришлось столкнуться с трудностями в самые ранние годы, и путь его далеко не всегда сопровождался зеленым светом. Едва переступив юношеский возраст, Миша, по существу, становится главой семьи, со всеми заботами этого «должностного» лица дома.

Первое, что бросается в глаза в формировании целостного характера Ботвинника, это его черта, которую можно определить словом «однолюб!».

С детства, 45 лет назад, он полюбил энергетiku, и на всю жизнь остался ей верен, преодолевая шаг за шагом путь к званию специалиста-ученого.

В юношеские годы, почти 50 лет назад, верной привязанностью ответил он на знакомство с шахматами, навсегда сохранив глубокое отношение к мудрой игре.

Почти в те же годы он вступил в профсоюзный шахматный коллектив (тогда — металлостов), и все 45 лет защищает на спортивном поприще цвета только одного общества.

Почти 40 лет назад из зрительного зала Маринского театра в Ленинграде он заметил на сцене свою избранницу, и вот-вот последует празднование круглой даты супружества.

Можно было бы привести еще и другие примеры постоянства Михаила Ботвинника, но и сказанное помогает сделать вывод о цельности натуры, твердости и решительности характера.

Теперь попробуем включить в биографию Ботвинника еще одно слово — шахматы. Школа и шахматы, институт и шахматы, аспирантура и шахматы, диссертации и шахматы, и сразу все покажется втрое сложным, почти невероятным.

Вдумайтесь: успешные занятия в старших классах школы и крепкое увлечение шахматной игрой, требующей немалой затраты сил, энергии, времени.

Параллельно школьным занятиям надо было находить время и возможность изучать шахматную литературу, познавать законы борьбы, обдумывать их, понять их смысл.

Окончание школы, и в тот же год — почетное завоевание звания мастера, да еще где и как — дележ V—VI приза в финале чемпионата Советского Союза. И это в 16 лет!

Последний курс Политехнического института и звание чемпиона страны по шахматам. Это в 20 лет!

Окончание аспирантуры и завоевание международного признания на шахматном Олимпе.

Подготовка к защите кандидатской диссертации и выход в десятку сильнейших шахматистов мира. Ботвинник всего за несколько лет «взял» 10 первых и вторых мест в чемпионатах Ленинграда, Советского Союза, в международных турнирах, где пришлось встретиться со многими общепризнанными корифеями шахмат.

Наконец, в 37 лет завоевание титула чемпиона мира, защита этого звания в единоборстве с первым претендентом и защита докторской диссертации.

Как все это совместить? Как завоевать признание, авторитет на двух таких противоположных полюсах — в науке и в спортивной борьбе.

Весь секрет в овладении важнейшими чертами человеческого характера: целеустремленностью, последовательностью, главным цементирующим средством — высшей организованностью.

История шахмат может назвать только три имени, сумевших успешно соединить в себе несколько сфер человеческой деятельности: Эмануил Ласкер, Александр Алехин, Михаил Ботвинник!

Любопытная деталь. Несколько лет назад по инициативе социологов, любителей шахматного искусства, был проведен опрос среди авторитетов 50 стран, кто, по их мнению, должен быть включен в десятку сильнейших шахматистов мира и кто больше всех принес пользы развитию шахмат, независимо от того, в какой период он жил. Подсчет поданных голосов дал такие результаты: 1. Алехин, 2. Ласкер, 3. Ботвинник и только далее уже идут имена Спасского, Фишера, Капабланки, Стейнница, Морфи и других. Обратите внимание — впереди опять те же три имени. Случайно ли это?

Для Ботвинника такое признание особенно показательно, ибо из первой тройки он один из ныне здравствующих экс-чемпионов мира.

(Окончание следует)



Отдел ведет мастер  
В. КИРИЛЛОВ

## Жертвы разные бывают

Обе приводимые ниже партии получили призы, как красивейшие партии турнира. Конечно же, в таких партиях дело редко обходится без жертв. Но если в первой партии жертва фигуры была следствием хорошо продуманной стратегии, то жертва ладьи во второй произошла «на ровном месте». Ее неожиданность сыграла свою роль — противник был выбит из колеи и не нашел сильнейшего возражения. Правда, в варианте, указанном автором, 25. Cf6! K:f6 26. C:d3 cd 27. Ф:d3 K:g4 28. hg Л:f2+ 29. Kph3 Фf8 и т. д. гротмейстер Таль обнаружил «дыру» — после 27. K:f6+ Л:f6 28. Ф:d3 Л:f2+ 28. Kph1 побеждают белые... Впрочем, черные все же могут осложнить противнику задачу, сыграв вместо 26... cd — 26... K:g4! и лишь после 27. Ф:g4 Л:f2+ 28. Kph1 — 28... cd.

Нашим читателям представляется возможность проявить свои аналитические способности.

Комментирует экс-чемпион мира М. Ботвинник

### Голландская защита Владимиров — Гаврилов

Международный турнир, Дубна,  
1971 г.

1. d2—d4 e7—e6  
2. c2—c4 f7—f5

Голландская защита чаще всего применяется именно при таком порядке ходов. На немедленное 1... f5 белые имеют в своем распоряжении обоюдоострый ход 2. e4, ведущий к выгодному для них гамбиту Стаунтона.

3. g2—g3 Kg8—f6  
4. Cf1—g2 Cf8—b4+  
5. Kb1—d2 ...

Мне кажется, что белым лучше играть 5. Cd2 с тем, чтобы при последующем размене сохранить ферзевую коня.

5. ... 0—0  
6. Kg1—f3 d7—d6

Здесь заслуживает внимания новая идея, которую осуществил против меня на международном турнире в Лейдене (1970 г.) Бент Ларсен: 6... a5 7. 0—0 b6 8. Ke5 Лa7 9. Kd3 Cb7 10. Kf3 Ce7 с полноправной игрой у черных, сохранивших своего чернопольного слона.

7. 0—0 Cb4:d2

Теперь у слона нет хорошего отступления и его необходимо разменять.

8. Cc1:d2 Kf6—e4  
9. Cd2—e1 Kb8—d7  
10. Фd1—c2 Kd7—f6  
11. Kf3—d2 Ke4—g5

Первопричина дальнейших затруднений. Черные обязаны были бить на d2, а затем играть 12... e5, стремясь путем e5—e4 запереть неприятельского слона.

12. f2—f4 Kg5—f7  
13. e2—e4 ...

Этот естественный ход закрепляет преимущество белых, но еще сильнее, пожалуй, было 13. d5! с тем, чтобы не выключать из игры белопольного слона.

13. ... d6—d5  
14. e4—e5 Kf6—e4  
15. Kd2:e4 d5:e4  
16. Лa1—d1 c7—c6  
17. g3—g4 g7—g6  
18. g4:f5 ...

Очень ответственный ход. Не найдись у белых последовавшая затем жертва фигуры, черные могли бы благополучно защититься. Ведь открытая вертикаль «g» может оказаться не только линией для атаки, но и привести к массовому размену фигур. За-

служивало внимания и 18. g5. В этом случае конь черных был бы полностью выключен из игры.

18. ...	g6:f5
19. Фc2—c3	h7—h6
20. Фc3—h3	Kpg8—h7
21. Kpg1—h1	b7—b6
22. Ce1—h4	Фd8—d7
23. Лf1—g1	Cc8—b7



24. Cg2:e4!

Единственный, но вполне достаточный путь к решению данной позиции. Пожертвовав фигуру, белые полностью сковывают все силы противника.

24. ...	f5:e4
25. Фh3—g2	Kf7—h8
26. Ch4—f6	Лf8—g8

Ничего не давало и 26. ... Л:f6 27. ef c5 из-за 28. Фg7+, и мат следующим ходом.

27. Фg2:e4+	Kh8—g6
28. Лg1—g3	...



### Испанская партия Воронов — Эстрин

Чемпионат ВЦСПС, Ленинград,  
1971 г.

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Сb3 0—0 8. h3 d6 9. c3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Фc7 12. Kbd2 Кc6

Этот старый ход за последние годы снова вошел в моду. А еще совсем недавно чуть ли не обязательным считалось 12. ... cd.

13. dc dc 14. Кf1 Ce6 15. Ke3 Лад8 16. Фе2 g6

Наряду с 16. ... c4 вполне приемлемое для черных продолжение.

На немедленное 28. h4 последовало бы 28. ... c5 29. d5 ed с угрозой мата на h3.

28. ...	c6—c5
29. d4—d5	е6:d5
30. c4:d5	Фd7—f7
31. h2—h4	Ла8—e8
32. Фе4—d3	...

Пешка «е» связана, и черные угрожали побить слона f6. Белым приходится отступить, сохраняя ферзя на диагонали b1—h7.

32. ...	c5—c4
33. Фd3—c2	Cb7:d5+
34. Kph1—g1	...

Последние ходы белые делали уже в сильном цейтноте. Проще было бы сразу 34. Kph2.

34. ...	Фf7—b7
35. Лd1—d4	...

Очень важно не пустить неприятельского слона на поле e4 и сохранить доминирующее положение всех своих фигур.

35. ...	Фb7—c6
36. h4—h5	Cd5—f7
37. Лd4—d6	Фc6—b5
38. Kpg1—h2	Ле8—f8
39. a2—a4	Фb5—e8
40. Фc2—f5	c4—c3
41. b2:c3	...

Черные сдались. Заключительная позиция весьма картинна. У черных по-прежнему лишняя фигура, но они беспомощны. После 42. Лd7 белые матуют противника.

очевидно, лучше всего продолжать 18. ... Кf4! 19. C:f4 ef 20. K:e6 fe 21. K:e7+ Ф:e7, получая перспективную позицию.

18. ... fe 19. g3

Здесь уместно вспомнить известную партию Нейштадт — Милютин (финал VI первенства СССР по перепишке, 1963/64 гг.), обошедшую всю мировую шахматную печать: 19. Kg4 c4 20. Ch6 Лf7 21. g3 (и в случае 21. Ce3 Кf4 22. C:f4 Л:f4 у черных полноправная игра) 21. ... Cc5 22. Ce3 Kd4 23. cd ed 24. Kh6+ Kpg7 25. K:f7 de 26. K:d8 ef+ 27. Kph1 Ф:g3.

Создалась любопытнейшая позиция в стиле партий XIX века, в которой у белых две лишние ладьи (!). И тем не менее, позиция их незащитима. Еще последовало 28. Фf1 Фе5! 29. K:e6+ Ф:e6 30. Фg2 Фе5 31. Фg4 Cd6 32. Kpg2 Фh2+ 33. Kpf3 feФ 34. Л:e1 Cg3, и черные в отличном стиле одержали победу.

19. ... c4 20. Kg4 Cc5 21. Kpg2 Kd4! Типичная жертва фигуры, часто встречающаяся в аналогичных позициях.

22. cd ed 23. Cg5

Нам кажется, что белые должны были играть здесь 23. Cd3!, возвращая фигуру и блокируя «страшную» пешку d4. После 23. ... cd 24. Ф:d3 атака черных заходила в тупик, и белые избавлялись от всех неприятностей. После же избранного ими хода угрозы черных становятся очень опасными.

23. ... d3! 24. C:d8 Фb8!!?



Кажется, что черные обязаны были взять слона: ведь у них не хватало целой ладьи. Однако последовавший ход, явно не предвиденный противником, подчеркивает опасность положения белых; нетрудно убедиться, что

все оставшиеся у черных фигуры нацелены на белого короля.

25. Kh6+?

Хорошо известно, что неожиданный для противника ход чаще всего вводит его в заблуждение. Так случилось и здесь. Продумав более часа, белые избрали ошибочное продолжение. Заслуживало внимания естественное 25. C:d3. В этом случае не проходило заманчивое 25. ... Л:f2+? 26. K:f2 Ф:g3+ из-за 27. Kph1!, и белые отбивали атаку. Черные должны были бы ответить 25. ... C:f2!, что после 26. e5! (ошибочно 26. K:f2 ввиду 26. ... Ф:g3+ 27. Kpf1 Фh2!), и черные выигрывают) 26. ... cd 27. Ф:d3 Л:d8 28. Фе4 (но не 28. Фh3 из-за 28. ... C:e1 29. Ф:e6+ Kph8 30. Л:e1 Фа8+ 31. Kpg1 Фf3 с опасными угрозами) 28. ... C:e1 29. Л:e1 Лd2+ приводило к позиции с примерно равными шансами.

В позиции на диаграмме в распоряжении белых было еще одно вполне приемлемое продолжение, не замеченное обоими соперниками — 25. Cf6!. Угроза мата заставляет черных взять слона. После 25. ... K:f6 26. C:d3 cd 27. Ф:d3 K:g4 28. hg Л:f2+ 29. Kph3 Фf8 30. g5 Лf3 31. Фd7 Л:g3+ 32. Kp:g3 Фf2+ 33. Kpg4 Фg2+ 34. Kpf4 Фh2+ 35. Kpf3 Фh5+ или 29. Kph1 Фf8 30. g5 Фе7 31. Лad1 Ф:g5 32. Фd8+ Ф:d8 33. Л:d8+ Kpg7 партия, очевидно, должна была бы закончиться вничью.

Таким образом, интересная комбинация с жертвой ладьи и легкой фигуры, предпринятая черными, явилась вполне корректной.

25. ... Kph8

Пожалуй, наиболее точный ответ, лишаящий белых возможного продолжения 26. Kf5+ (при 25. ... Kpg7).

26. Фd2 Л:f2+ 27. Ф:f2 C:f2 28. Cf6+

Видимо, на этот шах белые возлагали свои надежды, но он не спасает.

28. ... K:f6 29. Kp:f2 Фf8!, и белые сдались. После 30. Kpg2 Ф:h6 их позиция безнадежна.

Примечания мастера Я. Эстрина



## В ДЖУНГЛЯХ РЕКОМЕНДАЦИИ

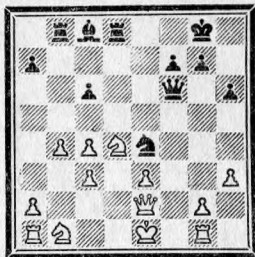
На 8-м чемпионате Молдавии лидирует И. Фридман — 3,5 очка из 4. Неотразимой атакой он заставил сдать бронзового призера прошлогоднего чемпионата.

### Защита двух коней Нафталин — Фридман

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. Kg5 d5 5. ed Ka5 6. d3 h6 7. Kf3 e4 8. Фе2 K:c4 9. dc Cc5 10. h3 0—0 11. Kh2 c6!. В защите двух коней почти после каждого хода можно сказать, кто его рекомендовал или первый раз ввел в практику. Последний ход черных — патент ленинградского мастера П. Кондратьева.

12. dc e3 13. C:e3 C:e3 14. fe Ke4 15. Lg1?. Лучше все же 15. 0—0 Kg3 16. Фf3 K:f1, хотя и в этом случае теория отдает преимущество черным.

15. ... bc 16. Kf3 Фf6 17. c3 Лb8 18. Kd4 Ld8 19. b4.



19. ... c5!. Атака черных усиливается с каждым ходом. 20. bc K:c5 21. Kd2 Лb2 22. Фf3 Фg6 23. Ld1 Ле8 24. g4 Cb7 25. Фе2 Kd3+ 26. Kpf1 Kf4 27. ef Л:e2 28. Кр:e2 Фе4+. Белые сдались.

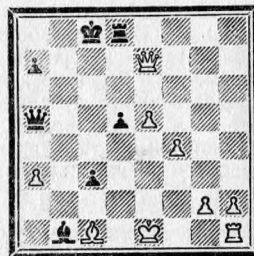
## УКРАИНА — АРГЕНТИНА

В товарищеском матче по переписке на 30 досках, который длился почти 4 года, команда Украины выиграла у Аргентины с результатом 39:21.

Шахматисты Украины оказались сильнее в некоторых важных теоретических спорах.

### Французская защита Де Матос — Горенштейн

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 Ca5 6. b4 cd 7. Фg4 Ke7 8. ba dc 9. Ф:g7 Lg8 10. Ф:h7 Kbc6 11. f4. Принципиальное продолжение. 11. ... Ф:a5 12. Kf3 Cd7 13. Kg5 Лf8 14. Лb1 0—0—0 15. K:f7 Л:f7 16. Ф:f7 Ce8 17. Ф:e6+ Cd7 18. Фf7 Cf5 19. Cb5. Этот ход начали применять сравнительно недавно, полагая, что он ставит перед черными трудности. Лучше уж 19. Ce2. 19. ... C:c2!. Черные «попадаются»! Хуже 19. ... Kd4. 20. C:c6 C:b1 21. C:b7+ Кр:b7 22. Ф:e7+ Крс8.



Практика показывает, что эту позицию надо оценить в пользу черных. Один из лучших знатоков этой системы — Р. Горенштейн!

23. Фb4. Возможно, что лучше 23. 0—0. 23. ... Ф:b4 24. ab d4 25. h3 Kpd7 26. g4 Крс6 27. Лh2 d3 28. Cd2 Белые бессильны. 28. ... cd+ 28. Кр:d2 Ld4 30. Лh1 Л:b4 31. Le1 Kpd5 32. Крс3 Лc4+ 33. Kpd2 Kpd4 34. Л:b1 Лc2+. Белые сдались.

П. Гризо,  
капитан украинской команды

## ЗАБРАКОВАНО? НУ И ЧТО! ...

В полуфинале V командного первенства РСФСР по переписке Н. Асадченко в нескольких партиях белыми отставал один из забракованных вариантов защиты двух коней.

### Защита двух коней Асадченко — Заусаев

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. Kg5 d5 5. ed Kd4 6. c3 b5 7. Cf1 K:d5 8. K:f7 Кр:f7 9. cd ed 10. Фf3+ Kf6. Ход Перфильева. Все это уже неоднократно встречалось и изучено в теории. Взятие ладьи до сих пор не приносило успеха белым. 11. Ф:a8 Cc5 12. Фc6 Фе7+ 13. Kpd1 Cd7 14. Фа6?! Вот что заготовили белые! Плохо было бы, как встречалось раньше, 14. Фb7 c6! 15. f3 Ke4!. 14. ... c6. В этом же турнире в другой партии было: 14. ... Ke4 15. C:b5 C:b5 16. Ф:b5 K:f2+ 17. Крс2 d3+ с острой игрой. 15. f3 Ле8 16. Cd3 Kd5. Не столько рассчитывая на поимку ферзя, сколько на последующую комбинацию. Интересно было 16. ... Cf5!?. 17. C:f5 Фе2+ 18. Крс2 Фc4+, но после 19. Kc3! белые отбивали атаку. 17. Ce4. Позволяет черным провести жертву ферзя.



17. ... Ф:e4! 18. fe Cg4+ 19. Kpe1. Конечно, не 19. Крс2 Kb4+ 20. Крb3 Ce6+ 21. Кра3 Кс2x. 19. ... Л:e4+ 20. Kpf1?. Теперь белые получают форсированный мат. После 20. Kpf2 d3+ 21. Крг3 Cd6+ 22. Kpf2!, не видно, как черным выигрывать. 20. ... Лf4+ 21. Kpe1 Kb4 22. Фb7+ Ce7 23. d3 Kc2+ 24. Kpd2 Лf2x.

В. Заусаев

## БОРЬБА НА X ЧЕМПИОНАТЕ СССР

еще в начальной стадии. Первый результат зафиксирован в партии Ю. Зелинский (Рига) — М. Говбиндер (Душанбе). На 14-м ходу в обоюдоострой позиции противники согласились на ничью.

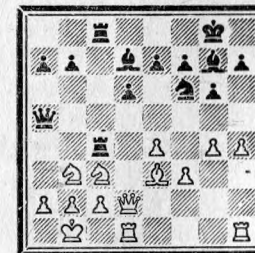
В. Юргенсон,  
судья чемпионата

Чемпион мира Б. Спасский выиграл у читателей «Комсомольской правды» со счетом 1,5:0,5. С таким же результатом гроссмейстер А. Гипслис закончил борьбу против читателей «Цини» (Рига).

## «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА — 4»

Закончился международный тематический турнир «Сицилианская защита — 4», организованный комиссией игры по переписке ЛССР. Вот его результаты: 1. Э. Крусткали (Латвия) — 6 очков (из 6), 2. Я. Яворский (Польша) — 4,5, 3. А. Крусткали (Латвия) — 3,5, 4. А. Зейдак (Канада) — 3 очка, 5—6. Д. Немет (Венгрия) и А. Эберт (ГДР) — 2 очка, К. Альварес (Аргентина) — 0.

### Эберт (ГДР) — Э. Крусткали (Латвия)



Знакомая теоретическая позиция. Черным следовало играть 16. ... Фd8. Вместо этого они продолжили 16. ... Фа6?. Теперь белые ходом 17. e5! могли получить решающий перевес, но не использовали эту возможность.

17. Ch6? C:h6 18. Ф:h6 Л:c3 19. bc C:g4 20. fg K:e4 21. Ld3 K:c3+ 22. Л:c3 Л:c3 23. h5 Л:c2. Белые сдались.

Э. Крусткали

## ТУРНИР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 25-Й ГОДОВЩИНЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ЕДИНОЙ ПАРТИИ ГЕРМАНИИ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	О.
1. Шахм. клуб (Лейпциг)	≡	2 1/2	3 1/2	4 1/2	4	3 1/2	5	3 1/2	5	31,5
2. ЖСК — Славия (София)	2 1/2	≡	3 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	3	3 1/2	4	24
3. г. Брно (ЧССР)	1 1/2	1 1/2	≡	3	2	5	2 1/2	4	1 1/2	21
4. Легия (Варшава)	1/2	2 1/2	2	≡	2 1/2	3	3 1/2	3	3 1/2	20,5
5. Акад. наук (Берлин)	1	2 1/2	3	2 1/2	≡	1 1/2	3 1/2	3	2	19
6. «Буна» (Халле)	1 1/2	2 1/2	0	2	3 1/2	≡	2	3	3 1/2	18
7. Студ. ком. (Лейпциг)	0	2	2 1/2	1 1/2	1 1/2	3	≡	2 1/2	3	16
8. Чешски Брод	1 1/2	1 1/2	1	2	2	2	2 1/2	≡	3 1/2	16
9. «Локомотив» (Лейпциг)	0	1	3 1/2	1 1/2	3	1 1/2	2	1 1/2	≡	14

В монументальном здании германско-советской дружбы в Лейпциге состоялся международный командный турнир, посвященный юбилею СЕПГ.

Каждая команда состояла из 10 человек. Соревнования проходили по так называемой системе Крело.

### Староиндийская защита Гавликовски (Легия) — Радев (Славия)

1. Кf3 Кf6 2. с4 g6 3. b4 Cg7 4. Cb2 0—0 5. e3 d6 6. d4 Kbd7 7. Ce2 e5 8. Kc3 Le8 9. 0—0 e4 10. Kd2 Kf8 11. a4 h5 12. Le1. Это поле следовало оставить для ладьи a1. 12. ... K8h7 13. Cf1 Cf5 14. Ke2 h4. Черные очень последовательно ведут наступление на королевском фланге.

15. d5 h3! 16. Kg3 Cd7 17. f3. Лучшее выглядело 17. f4. На 17. K:f5 могло последовать 17. ... Ф:f5 18. gh Kg5. Сейчас черные с выгодой вскрывают ливию «е».

## ТУРНИР ЮНИОРОВ

В Гастингсе проходил турнир «молодых дарований», который финансировал некий лондонский меценат Слейтер (1—2. Меркленд и Боттрил — по 5,5 из 9).

Публикуем две интригующие партии из этого турнира.

### Испанская партия Стин — Илей

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d5 9. ed K:d5 10. K:e5 K:e5 11.

17. ... hg 18. C:g2 ef! 19. K:f3 Ch3 20. Ф:c2 C:g2 21. Ф:g2 Фg4 22. Cd4 Kg5! 23. K:g5 Ф:g5 24. Lf1 Kg4! 25. C:g7 Kp:g7 26. Lae1.

26. ... K:e3! 27. Kf5+ Ф:f5 28. Л:e3 Ф:f1+ 29. Kp:f1 Л:e3. Черные получили две ладьи и пешку за ферзя, что при открытой позиции короля белых оказывается решающим.

30. Фb2+ Kpg8 31. Фd4 Le5 32. c5 b6 33. cd cd 34. Фc4 Lae8 35. Фc6 Lf5+ 36. Kpg2 Le4. Черные четко ведут реализацию преимущества. Угрожает 37. ... Lg4+ 38. Kph3 Lg1! с неизбежным матом.

37. Kpg3 Л:b4 38. Ф:d6 Л:a4 39. Фb8+ Kpg7 40. d6 Ld4 41. Ф:a7. Иначе 41. ... Lfd5, и пешка d6 теряется. 41. ... Л:d6 42. Фа1+ Kph7 43. Фа7 b5 44. Фb7 Ld4 45. Фb6 Ldf4 46. Фb7 b4 47. h4 Lf3+ 48. Kpg4 Kph6!. Белые сдались. Если 49. Ф:b4, то 49. ... L5f4+ 50. Ф:f4 Л:f4+ 51. Kp:f4 Kgh5.

Мастер С. Мечкаров (Болгария)

Л:e5 c6 12. d4 Cd6 13. Le1 Фh4 14. g3 Фh3 15. Le4!?. Кажется, впервые этот ход использовал Сахаров против Петерсона на Всесоюзной спартакиаде профсоюзов в Ленинграде в 1969 году.

15. ... Kf6 16. Lh4 Фf5 17. Cf4 Ld8. На 17. ... g5 последовало бы 18. C:d6 gh 19. C:f8 hg 20. fg Kg4 21. Фf1. 18. Kd2 g5?.

19. Cc2 Фd5 20. Ke4 K:e4 21. C:e4 Ф:e4 22. C:g5 Фe8 23. C:d8 Ф:d8 24. Фh5 Kpf8 25. Le1 Ce6 26. Ф:h7 Kpe8 27. Lhe4 Ce7 28. f4. Черные сдались.

### Сицилианская защита Беллин — Стин

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Ce7 8. Фf3 Фc7 9. 0—0—0 Kbd7 10. g4 b5 11. C:f6 K:f6 12. g5 Kd7. Вокруг этого варианта в последнее время много споров. Белые избирают наиболее сейчас популярный план.  
13. a3 Лb8 14. h4 b4 15. ab Л:b4 16. Ch3 Kc5 17. f5 Фb7 18. fe. Рижский мастер Л. Гутман наиболее сильным считает здесь 18. Lhf1. 18. ... fe 19.

Lhf1 Lf8 20. Фe3 Л:b2! 21. Л:f8+ C:f8 22. g6 hg 23. Фg5 Лb4 24. Lf1 Ce7 25. Ф:g6+ Kpd8 26. Ф:g7 K:e4.

В этой накаленной ситуации белые находят выигрывающий ход. 27. Lf7!. Грозит 28. Л:e7 Ф:e7 29. Kc6+. 27. ... Л:d4. После 27. ... K:c3 белые побеждают так: 28. Фg8+ Kpс7 29. Л:e7+ Cd7 30. Л:d7+ Kp:d7 31. Ф:e6+.

28. Фh8+ Kpd7 29. Ф:d4 K:c3 30. Ф:c3 Kpe8 31. Lf1 d5 32. Фh8+ Kpd7 33. Lf3 Фc6 34. Лb3 Cb7 35. Фe5 Cd8 36. Lg3 Фb6 37. Лb3 Фg1+ 38. Kpb2 Фg6 39. C:e6+. Черные сдались.

### МАТЧ АНГЛИЯ — ФРГ

### ГОСТЕПРИИМНЫЕ ХОЗЯЕВА

Вскоре после матча с шахматистами Румынии команда ФРГ прибыла в Челтенхем, чтобы померяться силами со сборной Англии. Хозяева проявили гостеприимство, «позволив» гостям победить с разницей в 1 очко.

### Английское начало Хьюбнер — Пенроуз

1. c4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. Kdb5 d5 7. Cf4!. После 7. cd ed 8. K:d5 K:d5 9. Ф:d5 Cb4+! черные за пешку получают достаточную контригру.

7. ... e5 8. cd ef 9. dc Фb6. Преимущество на стороне белых также и после 9. ... bc 10. Ф:d8+ Kp:d8 11. 0—0—0+ Cd7 12. Kd6 C:d6 13. Л:d6 Kpe7 14. Ld4! (Билек — Янса, Гаррахов, 1966 г.). 10. Kd6+ C:d6 11. Ф:d6 bc 12. Ld1 Ce6 13. g3 fg 14. hg Ld8 15. Ф:d8+ Ф:d8 16. Л:d8+ Kp:d8 17. Lh4!. После короткого ближнего боя получился эндшпиль, в котором перевес белых неоспорим.

17. ... Kpс7 18. Ла4 Kpb7 19. Cg2 Ld8 20. b3 Kpb6 21. Лb4+ Kpс7 22. Ла4 Kpb6 23. Лb4+ Kpс7 24. Ka4 Cd5 25. C:d5 Л:d5 26. Лc4 Kd7 27. Kc3 Le5

ФРГ	1	II	Англия	1	II
Хьюбнер	1	1	Пенроуз	0	0
Дарга	0	0,5	Кип	1	0,5
Пфлегер	1	0,5	Хартстон	0	0,5
Хехт	0,5	0	Вейд	0,5	1
Тешнер	0,5	0,5	Меркленд	0,5	0,5
Клундт	1	0,5	Боттрил	0	0,5
Кестлер	0,5	0,5	Ли	0,5	0,5
Дюбалл	0,5	1	Франклин	0,5	0
Киффмейер	0,5	0,5	Беллин	0,5	0,5
Лакман	0	0	Хартстон	1	1
	5,5	5		4,5	5

28. Ла4 Kpb7 29. f4 Le7 30. Ke4 Kb6 31. Kc5+ Kpс8 32. Ld4 f6 33. Ld6 Kpс7 34. Ld4 Kd7 35. Kd3 f5 36. Лc4 g6 37. b4 Kpb6 38. a4 a5? 39. ba+ Kp:a5 40. Л:c6 Kb6 41. Ke5 K:a4 42. Л:g6. Черные сдались.

### Дюбалл — Франклин



25. f6!. Самое естественное продолжение. 25. ... K:f6 26. Л:f6 C:f6 27. Ф:h7+ Kpf8 28. g4 g5 29. h4 a4 30. hg Cg7 31. ba Фа5 32. g6 Фc3 33. Ch6 Фd4+. Предсмертные шахи. 34. Lf2 Лb1+ 35. C:b1 Ф:g4+ 36. Lg2 Фd4+ 37. Kp1! Ф:c4+ 38. Le2, и черные просрочили время.



## На пленуме шахматных композиторов

В июне в Москве проходил пленум шахматных композиторов СССР. Со времени предыдущего пленума прошло шесть лет. За это время советская шахматная композиция добилась очередных больших успехов. Результаты трех личных и трех командных первенств страны свидетельствуют, что выросло новое способное поколение композиторов. 17 из них получили звание мастера спорта СССР (общее число их достигло 48), а 22 — звание кандидата в мастера. Шести советским композиторам присвоено звание международного мастера ФИДЕ. Значительно активизировалась работа ряда местных комиссий. Особенно хорошо она ведется комиссиями РСФСР (председатель А. Батурин), Белоруссии (Г. Шмуленсон), Молдавии (А. Иванов), Грузии (Г. Надарейшвили) и Казахстана (Е. Пепеляева).

Успешно развивалась творческая работа. Как и в прежние годы, отличны успехи у советских этюдистов, не имеющих равных конкурентов во всем мире. Менее благоприятно положение в задачной композиции, где медленно растет смена выдающимися представителям старшего поколения. Парадоксальная ситуация сложилась в разделе двухходовок. По общему мнению, этот жанр переживает кризис. Однако такое мнение не разделяют как раз наши ведущие двухходовки, работы которых, хотя по-прежнему идут в авангарде мировой двухходовки, систематически подвергались резкой критике в нашей печати, а также во многих выступлениях на пленуме. Не приведет ли это к действительному кризису этого жанра?

Не все благополучно обстоит с организацией соревнований. Число конкурсов, в том числе и международных, у нас неимоверно выросло, но качество их проведения недопустимо снизилось. Об этом свидетельствует хотя бы такой частный факт, что известное число отмеченных на конкурсах отличными композиций так и остаются неопубликованными. Резкой критике была подвергнута работа судей соревнований. Думается, что именно в этом вопросе в наиболее

В зале заседаний пленума.



концентрированном виде отражается различие взглядов на пути развития шахматной композиции.

Вот некоторые из тех вопросов, которым был посвящен отчетный доклад представителя центральной комиссии по шахматной композиции Б. Сахарова и содоклады Е. Умнова «О проекте кодекса по шахматной композиции», А. Калинина «О проблемах судейства», А. Гуляева «О задачном творчестве», Ан. Кузнецова «Об этюдном творчестве», а также выступления большинства из 52 делегатов, представляющих

Москву, Ленинград, РСФСР, Украину, Белоруссию, Грузию, Латвию, Молдавию, Азербайджан, Казахстан и Узбекистан.

Была избрана новая Центральная комиссия в следующем составе: Б. Сахаров (председатель), Я. Владимиров, И. Ляпунов, Е. Умнов (заместители председателя), С. Гродзенский (секретарь), А. Батурин, А. Гуляев, А. Калинин, Ан. Кузнецов (все — Москва), Н. Зелепукин (Киев), Г. Надарейшвили (Тбилиси), Я. Каменецкий (Минск), В. Корольков (Ленинград).

Пленум принял широкую программу дальнейшей работы в области шахматной композиции в СССР. Вот главные ее пункты. В кратчайший срок должна быть завершена работа по созданию кодекса по композиции, в котором предусмотрено регламентировать не только правила проведения соревнований и их судейства, но также и художественных принципов советской школы в шахматной композиции. При Центральной комиссии будет создана коллегия судей, обеспечивающая многоступенчатое утверждение результатов ответственных соревнований, а также квалифицированную и авторитетную критику работы судей. Рекомендуются добиваться создания журнала и увеличения выпуска книг по шахматной композиции. Всесоюзные совещания композиторов рекомендуется проводить не реже раза в два года и часть из них посвящать творческим вопросам. Следует начать работу по созданию картотеки композиций. Намечено проводить мероприятия по улучшению работы местных комиссий. Это обеспечит дальнейшее процветание шахматной композиции в СССР.



В перерыве В. ЧЕПИЖНЫЙ, Е. РУХЛИС, Л. ЛОШИНСКИЙ и А. ДОМБРОВСКИС обсуждают вопрос о «кризисе двухходовок».

Фотоснимки В. Ведерса

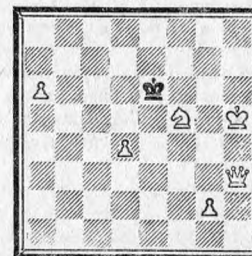
## Задачи годового конкурса

№ 500  
В. САВЧЕНКО  
Ткибули



Мат в 2 хода

№ 501  
Е. РЕЙЦЕН  
Киев



Мат в 3 хода

№ 502  
П. МАКАРЕНКО  
Целиноградская обл.



Обр. мат в 2 хода

## ЭТЮДЫ

№№ 7—9 А. Симо́ни Санта Фе (Аргентина)  
Публикуются впервые

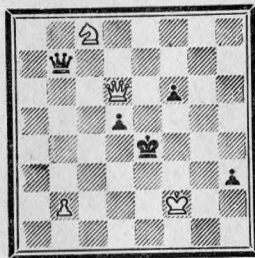
## ЭТЮДЫ

№ 7



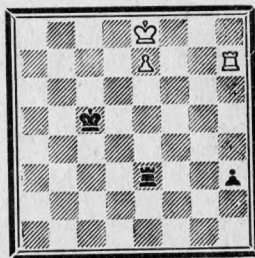
Выигрыш

№ 8



Выигрыш

№ 9



Выигрыш

Автор приведенных здесь этюдов аргентинский шахматист Антонио Симо́ни — Antonio Ignacio Simoni — родился 20 июня 1917 года. Его деятельность подчинена трем влечениям: музыке, живописи и шахматам. Играет в шахматы с 9 лет. В 1934 году в Италии, в турнире 1-й категории при 23 участниках занял 3-е место. С тех пор он успешно выступал в различных турнирах, главным образом в Аргентине. В 1946 году играл на 2-й доске в матче Бразилия — Аргентина и выиграл обе партии, в том числе одну у тогдашнего чемпиона Бразилии д-ра Луица Ферраца. Симо́ни уделяет время и композиции. Кроме этюдов, составляет задачи, в том числе на обратный мат и с условными заданиями (мат обусловленной фигурой, неподвижность обусловленных фигур и проч.).

В этюде № 7 трудная позиционная игра с дуэлью ферзей заканчивается маршем белого короля через всю доску. В № 8 — старая тема доминанции выражена в рекордном числе вариантов, и наконец, № 9 — вариация идеи, впервые выраженной в этюде Эмануила Ласкера.

### АФГАНЦАМ «ШВЕЙЦАРКА» ПОНРАВИЛАСЬ

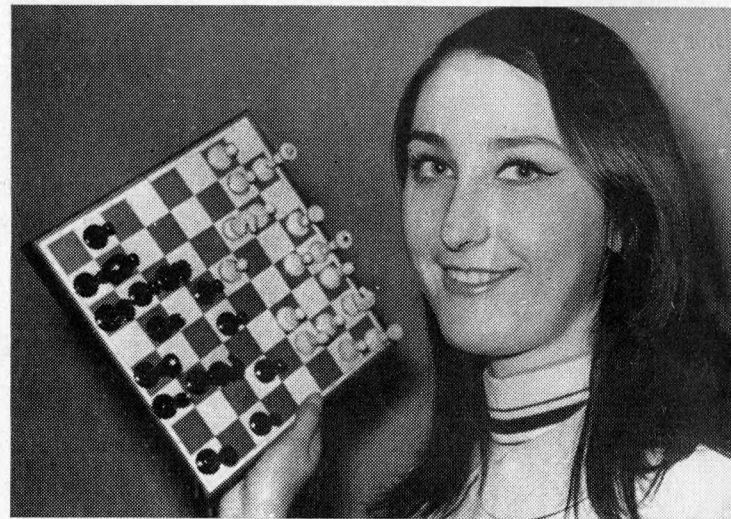
В шахматном клубе Кабульского Политехнического института закончился первый чемпионат КПИ по шахматам среди мужчин (женщины в королевстве Афганистан вообще не играют в шахматы и почти не занимаются спортом), который проводился по швейцарской системе в 7 туров. В чемпионате приняли участие 18 сильнейших шахматистов института (турниру предшествовали отборочные игры). Первым чемпионом КПИ стал студент-химик IV курса Мохам Мадула, набравший 6 очков из 7. Чемпион играл остро, завязывал бурные тактические ос-

ложнения. На пол-очка отстал второкурсник Абдул Хамед, на очко — мастер спорта по гимнастике Абдул Каюм.

Шахматы вызывают у афганцев большой интерес. Более 60 афганских студентов научились играть в шахматы по международным правилам. В клубе силами студентов изготовлена отличная демонстрационная доска, с помощью которой дважды в неделю проводятся теоретические занятия.

Э. Скибарка, тренер шахматной секции КПИ

# Магнитные шахматы изящны, красивы, удобны!



Магнитные шахматы можно приобрести в магазинах Риги.

Магнитные шахматы можно приобрести и по почте наложенным платежом.

Заказы шлите по адресу:  
Латвийская ССР, г. Рига,  
ул. Аудею 16,

Посылочный отдел  
Рижского центрального  
универмага.

Цена комплекта — 8 руб. 50 коп.